

السنة ٢٧ - العدد ١٤٤٩ - ١٥ يناير ١٩٨٤ - المثلث ١٠ قرش

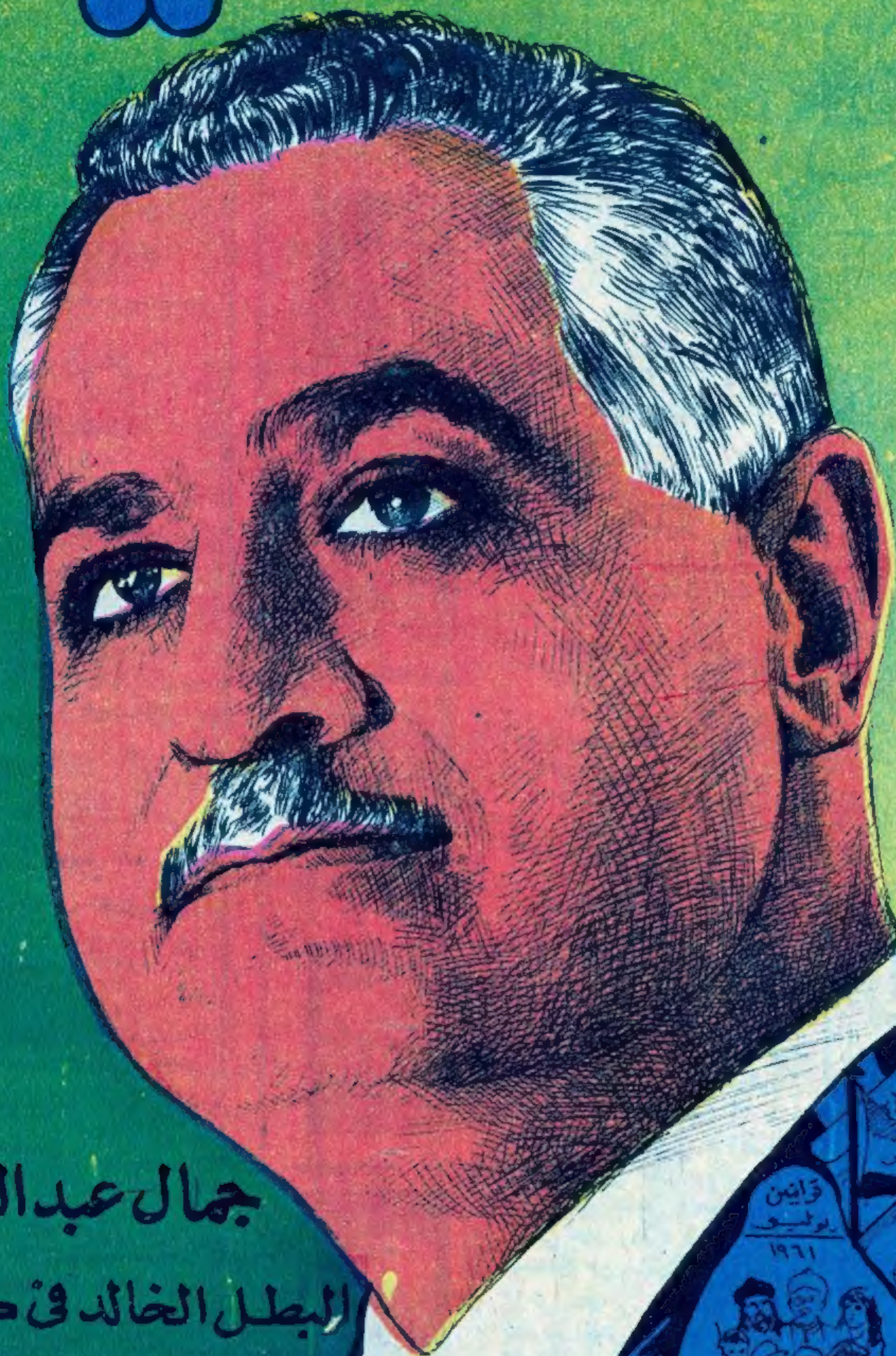
# سمير

٨٨:٨

للشباب - للبنات - للجميع من سن



هدية العدد:  
الهرم الفائز



جمال عبد الناصر  
البطل الخالد في كل قلب  
في ذكرى ميلاده

حسن عجمان







## أصدقاء سمير



غزة عطية



مصطفى حسن



منار محمود



مها محمود



عاطف عبد الرحمن



هاني يوسف



هنادى عادل

الشمس



Samir, No. 1449  
15 January 1984

مجلة أسبوعية  
للشباب والبنات  
للجميع - من سن ٨ إلى ١٨  
تصدر عن مؤسسة:  
**دار الهلال**

١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة

٢٠٦١٠



رئيس مجلس الإدارة:

**مكرم محمد أحمد**

رئيسة التحرير:

**نقيلة راشد**

(مأمالبنى)

ناش رئيسة التحرير:

**چيهان فريجة**

مدير التحرير:

**مستور سالم مستور**

ناش مدير التحرير:

**رمسيس كامل**

سكرتير التحرير:

**محمد أحمد عثمان**

قيمة الاشتراك السنوى

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢  
عدداً - في جمهورية مصر العربية  
سنة جنيهاً مصرية و ٤٠٠ مليم  
بالبريد العادى وفي بلاد اتحاد  
البريد العربى والافريقى ، وباكستان  
ثمانية جنيهاً ونصف جنيه مصرى  
او ما يعادلها بالعملة الصادرة  
بالبريد الجوى ، وفي سائر انحاء  
العالم ثمانية عشر دولاراً بالبريد  
العادى واربعةون دولاراً بالبريد  
الجوى .

والقيمة تسدد مقدماً لتقسم  
الاشتراكات بدار الهلال في ج.م.ع  
نقداً او بحواله بريدية غير حكومية  
وفي الخارج بشيك مصرفى لاسر  
مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم  
البريد المسجل على الاسعار الموضحة  
اعلاه عند الطلب .

مهر النسخة في الخارج فئة ١٠٠ مليم  
للطائفة في مصر :-  
مسوديا ٢٠٠ ق.س لبنان ٢٠٠ ق.ل  
الارمن ٢٠٠ فلس الكويت ٣٠٠ فلس  
العراق ٢٠٠ فلس السعودية ٢ ريال  
السودان ٢٠٠ مليم غزو والضفة ٨٠ ليرة  
المغرب ٣٠٠ مليم تونس ٣٠٠ فلس الشليخ  
٣ ريالان اليمن الشمالية ٢٥ بنى  
١٨٠ سنتا البرازيل ٧٠ كروبيد

## الصدقة رباه

رباه يا واجد الوجود  
وباعث الخلق من جديد  
يا واهب الخير والسعود  
وقابل التوبة والسجود  
اليك فوضت كل امرى  
عليك في محنتى اتكالى  
فاتت عونى على الليالى  
اليك فوضت كل امرى  
رباه يا غافر الذنوب  
ومرسل النور لم القلوب  
تدعوك الى الموقف العصيب  
فاعف عنا يا خير مستجيب  
اليك فوضت امرى  
صافيناز زميس - طنطا

٢ - ما رايكم في  
الصدقة ؟  
نبهة ماغنى  
- الصدقة هي المولى  
واعظم شئ في الوجود ولكن  
من المهم اختيار  
الصديق المناسب لآلك  
الذى يخشاك عليك  
اكثر مما تخاف انت على  
نفسك .. والصدقة هو  
الانسان الذى تحبده لم  
وقت الضيق تقف الى  
جانبا دائما بتم بشامنا  
ويحاول ان يساعدنا للبرور  
من الازمات والشاكل التى  
تقابلنا وتعرض لنا .

هل تعلم ؟

في عام ١٩٦٠ ق.م ولد  
ابراهيم عليه السلام في  
بلدة «أور» بالعراق  
في عام ٢٠٨٥ ق.م  
خرج ابراهيم الى ارض  
كنعان . « فلسطين » .  
في عام ٢٠٧٦ ق.م ذهب  
ابراهيم الى مصر وولد له  
ابنه من هاجر المصرية .  
في عام ٢٠٦٠ ق.م ولد  
اسحاق من سارة العراقية  
في عام ٢٠٠٠ ق.م ولد  
يعقوب الذى سمي بعد ذلك  
اسرائيل .  
في عام ١٥٢٠ ق.م ولد  
موسى عليه السلام في مصر  
في عام ١٤٤٠ ق.م  
خروج اليهود من مصر .  
محمد معروف عبده حسن  
طوبله

جديدة المنزلة - مركز  
المنزلة - الدقهلية



أريد أن أكون  
صحفياً

انا به باهتمام التحقيقات  
التى تنشر في جريدة  
« وسام » وكم اتمنى ان  
اصبح صحفياً . فمالذا  
الفعل ؟  
كريم جمعة - اول اعدادى





## البادي أظلم

وقال بذكائه المصروف  
تري هل تنفس الصباح!!  
ان ساعتى تشير الى  
التاسعة ، لكنى اعلم ان  
فرزة الحيوان لا تخطئ  
ابداً ..  
عبد الله على الموتان  
- السعودية

بينما كان « تشرشل »  
يلقى إحدى خطبه ، اخذ  
أحد خصومه السياسيين  
بقلد صوته الديك ،  
ليفضح الحاضرين ، ويشيع  
جوا من التشويش ، ولكن  
« تشرشل » دون ان يشور  
او يتفعل نظر الى ساعته

فى كل بلد عربى ، كل مواطن  
عربى تلتقى به ، يحدثك بفخر  
واعتراف عن « جمال عبد الناصر » ..  
لن أنسى ما قاله لى أحد الشباب فى  
دمشق : « خرجنا لاستقباله ، وقبل  
وصول الطائرة لارض المطار ، قمنا  
برش الشوارع بماء الورد والكولونيا ،  
وعطرنا له الهواء » .

وفى دولة قطر ، أخذتني الاخت  
« أمينة محمد » مقدمة برامج الاطفال  
فى الاذاعة لارى معرضاً لمنتجات  
الفتاة القطرية ، وفى جانب من المعرض  
رأيت نموذجاً لغرفة العروس أيام  
زمان ، الجدران مغطاه بالرايا ،  
والارض مغطاه بالسجاد وفوقه  
الوسائد ، وأذهلنى أن أرى صورة  
مؤسس دولة قطر ، وبجانبه صورة  
عبد الناصر بزيه العسكرى داخل  
اطار مذهب ، وقالوا لى أن هذه  
الصورة أساسية مع جهاز كل  
عروس ، تأخذها معها الى بيتها .

وسيزل جيلنا يذكر يوم أعلن  
« عبد الناصر » خطاب التنحي عن  
رئاسة الجمهورية بعد هزيمة يونيو  
١٩٦٧ .. وفى يومى ٩ ، ١٠ يونيو  
وقف الناس على قدم وساق فى كل  
مدينة وقرية ونجع ، وزحفوا الى  
القاهرة يطالبون باستمرار عبدالناصر  
للقيادة والتنازل عن هذا القرار ..  
وحدث نفس الشيء فى كل ركن من  
اركان الوطن العربى ، فوافق الزعيم  
تلبية لارادة الجماهير ، وقال :  
« لقد كان موقف الشعب العربى  
أكثر مما استحق ، وأكثر مما يستحق  
أى فرد ، لكنه بالنسبة لى ، كان  
يمثل معنى استمرار النضال الشعبى ،  
ومعنى استعداد الشعب لكل التضحيات  
والتضحيات ، ومعنى التصميم على  
المقاومة » .

ومثل هذه القصص عن حب  
جموع الشعب العربى للبطل : « ناصر »  
لا تنتهى .. وكل حبي ..

بأمانى

## شخصيات خالدة



ولد « محمد طلعت حرب » فى نوفمبر ١٨٦٧  
بقريه « ميت أبو على » إحدى قرى محافظة  
الشرقية ، وعندما شب عن الطوق ، آمن بفكرة أخذت  
تنمو معه وتكبر ، وهى إنشاء بنك مصرى ، يديره  
مصريون بدروس أموال مصرية ، وتمر الأيام  
ويحصل على شهادة الادارة والالسن ، ولكن الفكرة  
القديمة مازالت تراوده حتى كان يوم ٧ مايو عام ١٩٢٠ ،  
الذى أعلن فيه نياً ميلاد بنك مصر ، الذى توقع له  
الجميع الفشل ، لكنه واصل نجاحه حتى امتد  
الى الدول الشقيقة ، وبعد ان عاصر هذا النجاح ، توفى  
فى ٢١ أغسطس ١٩٤١ .

عبد الناصر عبد الوكيل - بور فؤاد  
مبروك فوزك يا عبد الناصر بمجلد سمير وارسل لنا  
عنوانك لنبعث اليك بالمجلة ..

## علم مصر

معلمة للخطا المطبوع فى ألوان علم مصر المنشور فى الحلقة الرابعة فى مسابقة  
لأعب وعلم .. وكما يعرف الإصدقاء جميعاً ان ترتيب الألوان الصحيح هو :  
الأحمر ، ثم الأبيض ثم الأسود .  
وفى الحلقة الأولى للأعب رقم ٢ هو تميم التونسى اما العلم رقم ١  
فهو علم الجزائر ، ويكفى ذكر أسم اللاعب .



هذه صورة سيده .. وفى نفس الوقت هى  
صورة « مهرج » حاول البحث عن هذا « المهرج »  
.. فإذا فشلت اقلب الصفحة !!  
فكرة الصديق : ابراهيم مرزوق

- من المهم ان يعرف  
الإنسان ماذا يريد ، ولا يقل  
منه أهمية ان يعرف الوسيلة  
لتحقيق امانيه ، وسؤالك  
يؤكد انك تعرف طريقك  
جيداً . هناك طريقة معروفة  
وهى ان تكمل دراستك حتى  
الثانوية العامة ثم تتحق  
بكلية الاعلام قسم  
صحافة . ولكن هذا ليس  
معناه ان كل خريج فى كلية  
الاعلام صحفى ناجح ..  
للاصحافة موهبة لم  
دراسة ، وسعة فى الثقافة  
والاطلاع ، ومتابعة مستمرة  
ودأبة لما يجرى حولك من  
أحداث .. ويمكنك ان تبدأ  
من الان بان تكون مراسلاً  
صحفياً بالمجلة سمير . ارسل  
لنا انتاجك وسنقوم بنشر  
الجيد منه ..





مورو

# في برج العرب

اصطحب الدكتور "مسام" صديقه "مورو" في رحلة  
للإستجمام، والبحث عن مكان يقيم عليه مستشفى  
للأمراض الطبية...



هذه بلدة "برج العرب"،  
نبحث فيها عن قطعة أرض،  
ونقضي بقية الوقت في  
الإستجمام!



أتصور أن  
سعر الأرض هنا  
مناسب، فالمساحات  
شاسعة، وعدد  
السكان قليل!

ننزل في هذا الفندق  
المتواضع والوحيد!

يا دكتور!  
كما تشاء!

زبان  
لقطة!





البلد صغير .. وطلبك  
موجود عندي .. وأنا  
تحت أمرك !

أنا محتاج أشتري  
قطعة أرض فضاء ..  
يمكن تدلني على مكتب  
عقارات ؟

مكتب عقارات  
إيه يا بيه ؟

شرفتم بلدنا .. أهلا وسهلا .. أنا في خدمتكم ..  
يلزمكم شاليه .. شقة ؟

شكراً !

مطلوب ١٠٠٠  
متر تقع على  
البحر !

سيادتك حدّد  
في المساحة  
والمكان !

حاستي السادسة  
تقول إن هذا  
الرجل نصاب !

اتفقنا .. مبروكة  
عليك .. وادفع  
٢٠ ألف جنيه  
لاغير !

القطعة فعلا أعجبتني ،  
لأن المرافق فترية  
منها ، وأيضا تقع  
على الطريق ، لكن  
ماثمنها ؟

وفي صالة الفندق يجلس الدكتور "عسام"  
مع "مسعود" السمسار ..

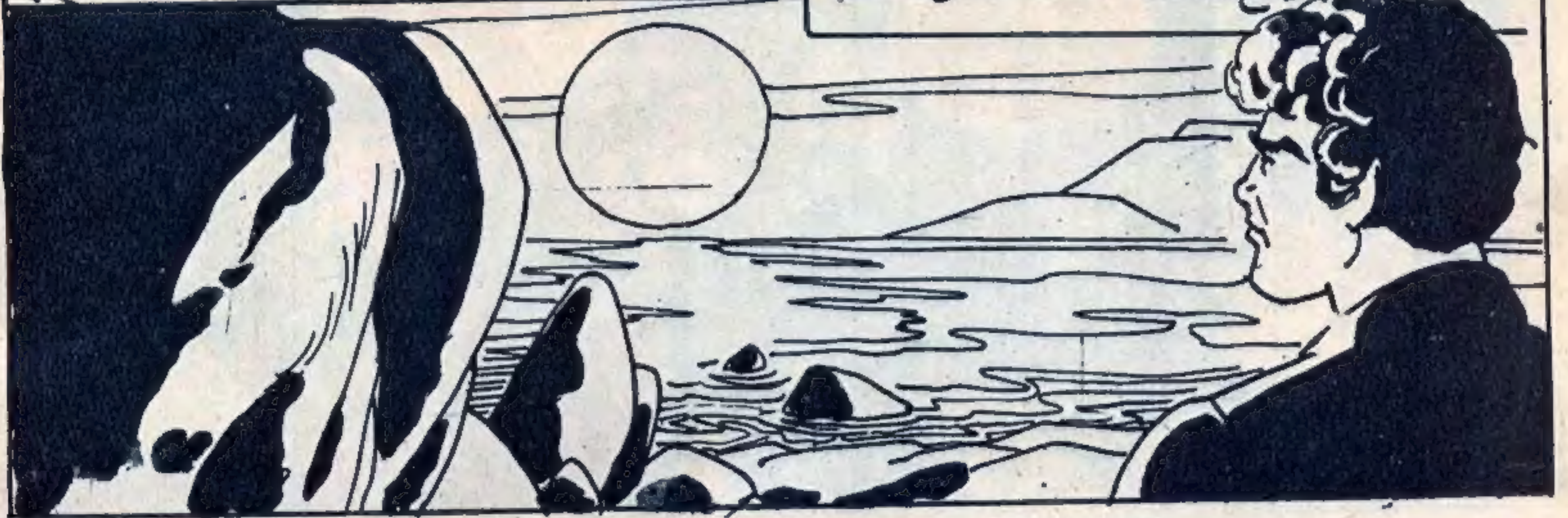
هذه خريطة  
قطعة أرض ممتازة ..  
على البحر !







وعندما اقترب غروب الشمس - ذهب "مورد" ليشيخ بمظهر أشعة الشمس الفاتحة -



وتسلل بخفة النمر ، ليستطلع حقيقة الأمر ..

.. وأثناء سيرة سمع همسات ، وشعر بجامة السادسة .. أن شيئا ما يحدث بالقرب منه ..



إنت بعث الأرض ؟ إذن أين الثمن ؟ - اسمع - أي تلاعب معي ، فأنت تعرف النتيجة !

أنا ؟!! معقول ؟ - إطلن يا رجل !









فيما يبدو أنك تصورت نفسك  
الذكي الوحيد - إنما أنت  
نصاب كبير - وأعد النفود  
للدكتور!



من يا...  
من أنت يا...

يا مسعود...  
قف عنك الزيادة  
لم تنه!



وكان إحساس "مورو" صادقا...

ونجحت  
الخطوة!

حظي من  
السماء - أفلت  
بجلدي!



حاضر - يأخذ أمواله  
من غير كلام كثير!  
من الواضح  
أنه يتمنى أن  
يقتل بجلده، إنما  
سأطارده ليقودني  
إلى زعيم  
العصابة!

لأدعى للمقاومة  
وإلا يسلمني  
للسرطة!



وتتبع  
"مورو"  
خطواته...

أنا تعبت  
من الجري!



أخيراً وصلت، ولا أحد  
يراني.. أمشي خطوة -  
خطوة لغاية  
الشيء!



أبلغ المعلم  
"فكري" فوراً  
بما حدث!



دوصل "مسعود" إلى قتيلا فخره  
على شاطئ البحر ..

يا ترى  
المعلم "فكري"  
وصل؟

عجبة! إنه  
في غاية الأناقة،  
بعكس المرة  
الأولى!

كيف تجرؤ على  
الحضور هنا؟  
وأين المبلغ؟

أنا اضطررت  
لأننا وقعنا  
في مطب!

أي مطب؟! ثم أنا حذرناك  
من التلاعب معي!

صح ..  
إنما وقعنا في كارثة ..  
واللعبة كشفها رجل  
مقنع!

أكيد  
أنت اتجنت، ثم  
مجيئك هنا يعرضنا  
كلنا للخطر!

أنا قلت  
أنبيك، والمفروض  
تشكرني!

أشكرك؟! أشكرك على  
تصرف يعرضني  
معك للسجن؟

أنت ممكن  
تتصرف مع  
أصحابك  
ومعارفك!

وماله السجن؟  
إنه المكان  
الطبيعي للنصابين  
أمثالك!





ولمنا خطر مورد لا استخدام قبضته  
الفلان يبيع، وهو لا يبال بهذا الأسلوب  
إلا عند الضرورة...





وشعر "مورو" بجاسة السادسة بنية الفدر -

حق أنت يا مسعود  
تريد ضرب من  
الخلف - إذن  
خذ هذه!



وتناول "مسعود" قضيبيًا  
من الحديد ليضرب  
ضربته...

هذه هي أنسب لحظة  
للتخلص منه ونرميه  
لسمك القرش!



وفتح "فكرت" الخزينة التي كدس فيها الأموال التي أخذها من الناس بحجة  
بيع الأراضي لهم، وهو لا يملكها، لكنها ملك الدولة -



هذه هي  
النقود

كل هذه  
الأموال! ومن  
هم أصحابها؟

واتصل "مورو" برجال الشرطة - ليتولوا محترم في التحقيق مع  
العصابة قمرًا لها كترهم -



يسعدني أن أعترف على  
شخصيتك، لنقوم  
بمكافأتك على هذا  
العمل العظيم في خدمة  
الناس والعدالة!

أنا لا أحارب  
الخارجين على القانون  
رغبة في المكافأة، ولكن  
للسود العدالة بين  
الناس!



هذه كشوف  
بأسماءهم موضع  
فيها ما دفعه  
كل منهم؟









لغاية ما سأمحتنا ودارت -

"والآن - إلى أين يا جدو؟ - صلاة الجمعة في الأزهر؟  
فرّة وقال: "لا - حذروا - فزروا -"

- "في جامع عمرو بن العاص في مصر القديمة؟"

فرّة وقال: "لا - فكروا -"

قلنا: "غلب حمارنا!" -

فقال: "في مصر الجديدة!" -

وانهالت الأسئلة: "لماذا؟ - ما السر؟ - طيب نفهم؟"

هل قررت. تأخذنا إلى الإستاد بعد الصلاة؟"

وقال: "صبراً - حالاً تعرفوا الإجابة على كل أسئلتكم!" -

وعند جامع عبد الناصر، حاول جدو أن يجد

مكاناً ليقف فيه بسيارته، لكن آلاف السيارات على

الجانبين، الزحام غير عادي في المكان - واقترح أحدهم:

"يا جدو - الحل الوحيد أننا نقف صفّاً ثانياً!" -

ورفض جدو وقال: "مستحيل!" -

وأخيراً، وفي آخر الدنيا وجد مكاناً - وبدأت الاحتجاجات:

- "كنا وقفنا عند البيت أحسن!" -

- "يعني نمشي كل هذه المسافة؟!" -

- "هل هذا معقول؟!" -

وتشبّث أقدامنا بالرصيف، وبمهارة عرف جدو كيف

يحرّكنا عندما قال:

- "امشوا يا أبطال، وأنا أحكى لكم قصة حقيقية عن

هذا الموضوع بالذات، والقصة بطلها الزعيم عبد الناصر:

"في البداية، كان البطل عبد الناصر، يظهر دائماً

بملاجه العسكرية، وكانت كل صورة بهذا الزمّت

العسكري، فكان معروفاً للناس - كل الناس - بهذا الشكل

وكان يجب أن يقود سيارته الصغيرة بنفسه - ومن

الذكريات التي تروى عن عبد الناصر، أنه في يوم

من الأيام، خرج لشراء بعض احتياجاته من المدينة،

وعندما وصل المكان المقصود، وجدته مزدحمة بالسيارات

ولم يستطع أن يجد لسيارته مكاناً بينها، فسار

قليلاً حتى وجد مكاناً خالياً، فحاول أن يقف بسيارته،

ولكن جاءه جندي المرور وقال له: "ممنوع يا أفندم!" -

وسار عبد الناصر بسيارته، ووجد مكاناً آخر، وإذا بجندي

مرور آخر يخرج له من تحت الأرض ليقول له: "ممنوع

يا أفندم!" - وهكذا - كلما حاول "جمال" أن يجد

مكاناً لسيارته، انشقت الأرض عن جندي المرور ليرد:

"ممنوع الوقوف هنا!" - واستمر "عبد الناصر" يسير

بعربته حتى ابتعد عن المكان الذي يريده بمسافة

كبيرة جداً، وأخيراً وجد مكاناً أوقف فيه سيارته،

ورجع كل هذه المسافة الطويلة سائراً على قدميه،

وحكى "جمال عبد الناصر" هذه القصة لبعض أصدقائه

في معرض الحديث عن الزحام في شوارع القاهرة،

وأن السائر على قدميه يستطيع أن يصل

إلى غايته قبل راكب السيارة، وهنا قال

أحد الحاضرين للبطل "عبد الناصر":

"لو أنك قلت لجندي المرور أنك "جمال

عبد الناصر"، لأوجد لسيارتك مكاناً من تحت

الأرض، وترصك تضع سيارتك في المكان الذي

تريده!" - فأجاب "ناصر":

"كان في وسعي أن أترك سيارتي في أي مكان

كما يفعل غيري، وكان على جندي المرور أن يحترّر

لي مخالفة أمرها هين وبسيط، ولكنني أرفض

أن أفعل ذلك لأنني "جمال عبد الناصر"، والإكف

نطلب من الناس أن يحترموا النظام، وتكون نحن

أول من يخترقه ولا يحترمه!" -



وأدبنا صلاة الجمعة في جامع "عبد الناصر"، وقرأنا الفاتحة على روح الطاهرة، وفي طريق العودة إلى السيارة، وجدنا أن آثار الدموع لا تزال تبلل رموش جدو، وفي لهفة سأله:

"هل تبكي يا جدو؟ وهل يبكي الرجال الأبطال؟" وأجاب:

"ولم لا؟ عبد الناصر شخصيا يبكي!.. وأد هشنا هذا: "عبد الناصر، البطل الزعيم يبكي.. كيف ومتى ولماذا؟ احك.. يا جدو.. احك..". وحكى جدو:

"أثناء زيارته للجزائر، اقتربت منه سيدة جزائرية فوقف، ورفعت إليه طفلا وقالت له: "قبل هذا الطفل إنه يتيم.. والده شهيد.. استشهد وهو يحمل صورة عبد الناصر فوق صدره!".. واغرورقت عينا عبد الناصر بالدموع، ولم ينجح في حبسها.. وبكى.. وطوال الطريق وجدو يحكى لنا عن الزعيم والبطل الخالد "عبد الناصر" كان هادئ الطبع، أسلوبه في المحادثة شائق جذاب، مرتب في أفكاره، دقيق في استخدام الألفاظ لا يثور.. يكتف.. غيظه في أحلك وأصعب المواقف، وهذا هو سر نجاحه في معالجة المواقف التاريخية معالجة سليمة.. وعندما سأله صحفية أمريكية عن الشخصية التاريخية التي نالت إعجابه فقال لها: "إن المرء يجد من خلال العظماء قدوات طيبة لتسير بقضائها، وأنا رجل مسلم، ولقد درست بإمعان سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام، لقد كان "محمد" نبيا وسياسيا، وهو كرجل سياسي، كان يتميز بالوضوح في أقواله وأعماله، ولم يكن قاسيا مع أعدائه، ولكن كان متسامحا وكرما، وكما انتصر عليهم أطلق سراحهم.. وأنا أكره القسوة والانتقام، فالإنتقام يوئد الإنتقام، وليس له نهاية".. وحكى جدو عن حب الناس له، لأنه أحب الناس من كل قلبه، وكانت فلسفته الأساسية: "كل شيء للشعب ولو على حسابي، وهذا الموقف يوضح نبذه: فذات مرة نصحه الأطباء بممارسة السباحة، واقترح البعض إقامة حمام للسباحة في حديقة منزله بمنشية البكري، ولعت عيناه بالموافقة ورحب بالفكرة، وسأل عن التكاليف، ولما عرف أنها آلاف جنيه، رفض وقال: "هذا المبلغ أولى به أفراد الشعب!".. ولا عجب أن يحب الناس.. كل الناس "عبد الناصر".. لو يكن رئيسا عاديا، بل كان زعيما عالميا.. أحبه الجماهير العربية،

وهتفت بحياته حيا، وبكت رجليه بصورة لم تحدث في تاريخ الإنسانية.. وبعد غد ذكرى مولده!.. وهنا، عرفنا الإجابة على أسئلتنا، وفهمنا السر في اختيار "جدو" لجامع جمال عبد الناصر" لأداء صلاة الجمعة، وبعد ماقرأنا الفاتحة على روح الشهيد البطل الخالد للمرة الثانية من قلوبنا، قلنا بصوت واحد: "تعيش يا جدو".. وتمتلل وجهه وقال: "وبارك الله فيكم يا أبناء مصر.. من أجل مصر"..

عصام





## الحياة بعيداً عن الترف

يوم رحيله قال الاديب « يحيى حقي » :  
 « لم تر فيه نهما على استحواذ  
 شيء من عرض الدنيا »  
 نشأ عبد الناصر في أسرة  
 متوسطة الحال ، فلاب موظف  
 لا يملك غير مرتبه .. وهو أيضا  
 بعد أن تخرج في الكلية الحربية  
 لا يملك غير مرتبه .. وأصبح  
 رئيسا للجمهورية ، ولا دخل  
 خارجي له .. وأدرك الزعيم  
 الانسان ان اولاده بعده لن يملكوا  
 غير مرتباتهم من الدولة .. لذا  
 عندما انتقلت أسرته الى أحد  
 قصور الدولة لاجراء الاصلاحات  
 في منزله .. خاف على اولاده  
 من أن يعتادوا حياة القصور  
 والترف .. وكيف يعتادون حياة  
 لا تحملها مرتباتهم ، فأمر على  
 الفور بالرجوع الى منزل الأسرة  
 ومازال العمل مستمرا .. وطبق  
 الزعيم المثل الذي يقول : « على  
 قدر خطأك مد رجلك »



## الزعيم البطل.. والقذوة الحسنة

بقلم المحمّد

تقول الآية الكريمة :  
 « اتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم »  
 تدعو الآية الى القدوة الحسنة ، فإذا نادى الانسان بشيء وأمر  
 الناس ان يتبعوه ، فلا بد أولا أن يفعل هو هذا الشيء ولا يخالف  
 فعله قوله ..

وكان الزعيم « جمال عبد الناصر » قدوة حسنة ، اذا نادى  
 بشيء ، وطالب الناس الالتزام به ، سارع هو أولا بفعله قبلهم ،  
 حتى أصبح عبد الناصر فكرة خالدة تتناقلها الاجيال .. فكرة  
 العمل الدؤوب والتفاني في خدمة هذا الوطن .. ونكران الذات ..  
 أراد عبد الناصر أن يكون قدوة لكل العاملين في مصر ..  
 فمن يعمل يأخذ راتبه من الدولة دون تمييز حتى رئيس الجمهورية ،  
 وفي دستور ٢٥ مارس عام ١٩٦٤ وضع عبد الناصر قيودا على  
 مرتب رئيس الجمهورية ، بحيث لا يجوز لرئيس الجمهورية ان  
 يتقاضى اى مرتب او مكافأة زيادة على مرتبه الشهري كائى عامل  
 في الدولة بل اقل .. وطبق المثل القائل : « اذا أردت أن  
 تصلح فابدا بنفسك أولا ، ثم اطلب من الآخرين الاصلاح »

## الأرض الطيبة

بعد نكسة ٦٧ قرر الزعيم بينه  
 وبين نفسه ، الا يحضر اى  
 احتفالات أو أفراحا الا بعد ازالة  
 اثار العدوان .. هكذا تعلم من  
 بيئته المصرية الا يفرح الا بعد  
 استرجاع حقه .. ولكنه لم ينس  
 واجباته الانسانية نحو من  
 يعملون معه .. يوم زفاف ابنة  
 صلاح الشاهد ياوران رئيس  
 الجمهورية ، لم يرفض الزعيم  
 حفل الزفاف ، ولكنه طلب من  
 الوزراء ان يشاركوا صلاح  
 الشاهد في حفل زفاف ابنته ..

## من أقوال عبد الناصر

« الحياة الديمقراطية السليمة هي  
 التي تجعل كل واحد منا يأمن على  
 حاضره ويأمن على مستقبله »

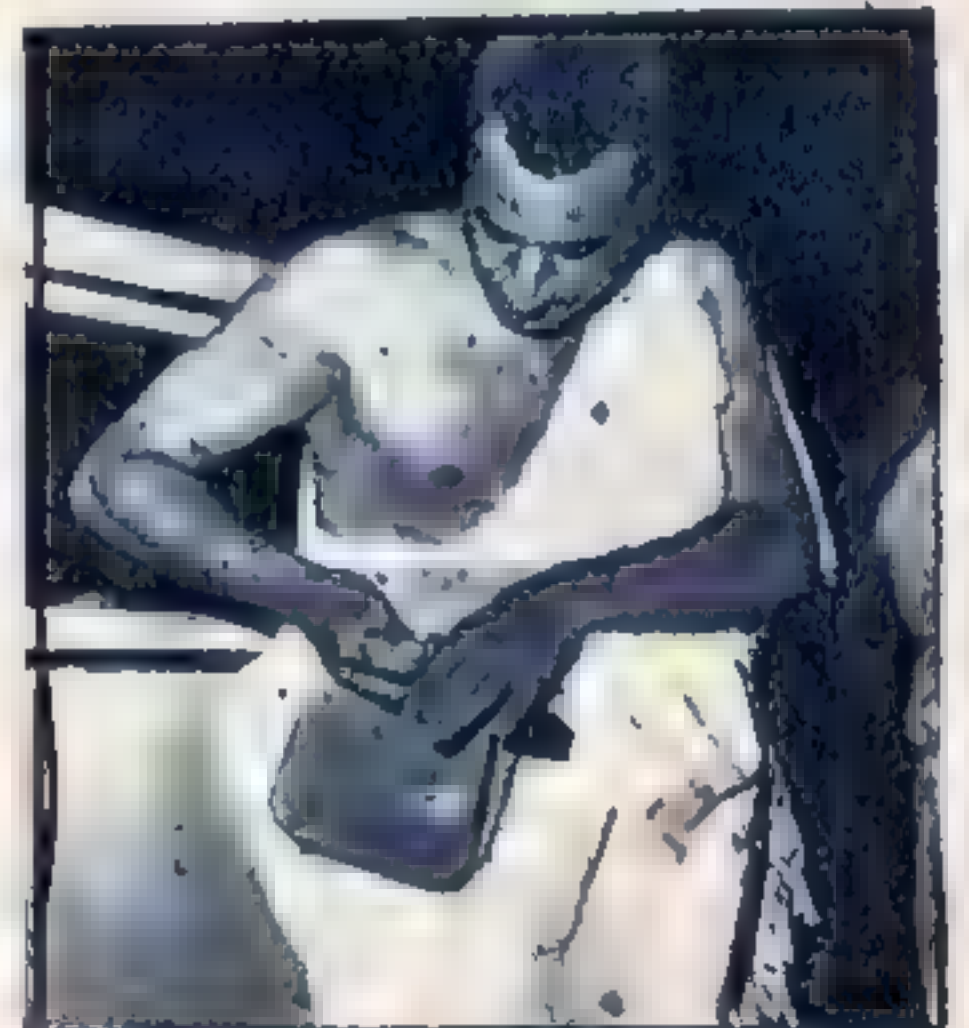
\*\*\*

اذا أردنا أن نتعرض للاستعمار  
 والصهيونية ، ليس لنا من سبيل  
 الا ان نعتمد على أنفسنا وان نعمل  
 عملا متواصلا مستمرا في كل  
 الميادين الصناعية والزراعية  
 والصواريخ والذرة ..

مع أقدم العصور : هذا الشعب  
 صنع المستحيل ، وكان شعبا مكافحا  
 مقاتلا يبنى نفسه بناء قويا متينا ..

\*\*\*

لقد خاض الشعب المصري بارادته  
 الصلبة أعنف المعارك ضد الاستعمار  
 الذي مازال يملك المصالح المؤثرة  
 في العالم العربي ، والذي مازال  
 تبعنا لذلك دائب التأمور والعدوان  
 على حقوق الأمة العربية ومستقبلها



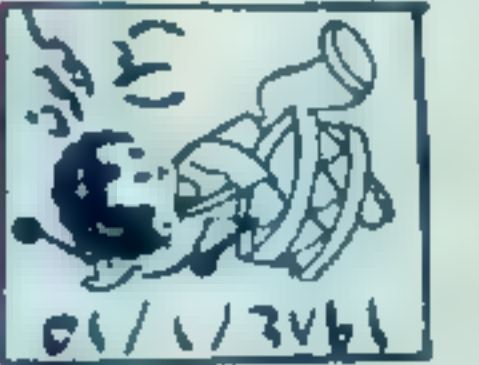


# نتيجتي مسابقة

اجمع ١٢ كويونا واكسب جائزة كبرى  
صديقتي العزيزة ٠٠ صديقتي  
الغالي ٠٠ صديقتي العزيزة ٠٠ صديقتي  
بمناسبة الاحتفال بذكرى مولد  
الزعيم جمال عبد الناصر ٠٠  
نقدمك فرصة ذهبية للفوز بجائزة

١ - ان تجمع ١٢ كويونا فقط  
مطلوب منك :  
كويونا لتحصل على جائزة  
لعام ١٩٨٤ ، وبدلاً من جمع ٥٢  
في مسابقة : نتيجتي الاسبوعية  
٢ - ان تجمع ٢٢ كويونا فقط  
مطلوب منك :  
كويونا لتحصل على جائزة  
لعام ١٩٨٤ ، وبدلاً من جمع ٥٢  
في مسابقة : نتيجتي الاسبوعية

٣ - حل الفوازين التي تنشر  
في العدد ٢٦ فبراير ١٩٨٤ .  
٤ - ان ترسل الى ١٢ كويونا  
المنشورة مع كل نتيجة ، وايضاً  
١٦ الفوازين على مجلة سمير  
القاهرة .  
١٦ شارح محمد عز المصروب -  
القاهرة .



آخر موعد ١٥ ابريل ١٩٨٤



## نتيجتي الاسبوعية (١٩٨٤) البطل جمال عبد الناصر

١٥ يناير ١٩١٨ - ١٥ يناير ١٩٨٤

الاحد	الاثنين	الثلاثاء	الاربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
موريس الزعيم جمال عبد الناصر	يساعد الله من حيث نيتي	حب الوطن من الايمان مهدي بنون	الطاعة في الطاعة	التي تليق ولا يعلو على	موريس الزعيم محمد زكريا	من احسن انسانا فحقه الجلالة عبدون

أيها الراحل عنا  
سوف يبقى اسمك في الوجدان تاريخاً يعني  
نم كرميا مطمئنا  
نحن من بعدك لن نشدو بغير التارخنا  
وعلى العبدان  
سنودي في طريق النصر ما يرضيك عنا  
صالح هوريت

٢ جائزة كل منهما مضروب بنوع  
٢ - جائزة كل منهما مضربة  
نجارة - قيقب باتيناج - عروسة  
والسلام - منقسطار مكور - ١٥  
جائزة كل منهما مضروب



# قالوا عن عبدالناصر



يحيى حقى  
حسين فوزى

لم نر فيه نهما على استحور  
شئ من عرض الدنيا ، وهيهات  
لن يريد أن يقيم أمة إقامة مستقيمة  
أن ينجح إذا لم يقيم بيته هو أولا  
إقامة مستقيمة .

يحيى حقى  
ذابت الفوارق

قلوب المصريين كانت تحترق  
جميعا بلا استثناء ، فقد ذابت  
كل الفوارق ، وغرقت كل  
الاختلافات وسط طفولة تبكى  
موت ابنها ورجلها .

أحمد بهجت

مات جمال وعاشت مصر

يا ابن مصر الذى أسرى وسوف  
يعود ، نحن الفقراء نقول :  
تذكروا دائما انه عائد فى  
الصباح . . . وياكم ان تنسوا انه  
عائد فى الصباح .  
د . لويس عوض



الملك حسين :

أن النبا أحدث فى نفس صدمه  
وذهولا بطريقة لا يمكن وصفها ، لأن  
وفاة عبد الناصر خسارة فادحة  
جدا جدا للأمة العربية ، لقد كان  
رجلا عظيما .



قال الرئيس هوارى بومدين :  
« انه أبرز رجال الأمة العربية  
الذين لا يمكن نسيانهم ، والذين  
ستتذكرهم الاجيال جيلا بعد جيل  
على الدوام » .



قال الرئيس جعفر نميرى :

« أن جمال عبد الناصر البطل  
الفاضل ، كرس حياته ووقته ،  
وجهد وفكره لنضال أمته ،  
وارتبط بها وبمصيرها فكرا وعملا  
ووجودا » .



قال الملك الحسن :

لقد قامت أواصر الصداقة  
العميقة بيننا وبين الرئيس عبدالناصر  
من خلال المواقف الشجاعة التى  
وقفها الرئيس أثناء وجود الملك  
محمد الخامس فى المنفى ، والمشاعر  
النبيلة التى كان يكتفها سيادته  
لشعب المغرب .



قال ياسر عرفات .

انتقل الرئيس جمال عبد  
الناصر الى جوار ربه وهو يؤدى  
واجبه المقدس فى خدمة شعبه  
وامته والثورة الفلسطينية التى  
أعطاهها رحمه الله من جهده وقلبه  
كل ما أعطاه لشعبه وامته .

★ ★ ★

قال كمال جنبلاط

« كان أمل العرب ، ورمز الغد  
الكريم الذى يتطلع اليه شبابهم ،  
وسع قلبه الكبير ما اقترفوه فى حق  
وحق أنفسهم من أذى ، منهم حيا  
بذون حساب » .

## شرح لعبة الهرم

# الهرم الضائر

٢ - يوضع بقية الورق مقلوبا  
على الارض .

٣ - بعد اختيار اللاعب الاول  
بالمقرعة ، يكشف الورقة الاولى

٤ - اللاعب التالى ( من  
اليمين ) يكشف ورقة من أوراقه  
بحيث يضع الدوائر المناسبة فى  
الزاوية المناسبة .

٥ - لو لم يكن مع اللاعب  
الهرم المناسب يسحب هرما جديدا

٦ - الفائز هو من ينتهى أولا  
من كل أوراقه ، وهو صاحب الهرم  
الفائز .

يا أصدقائى . . . يسعدنى أن  
أهديكم فى ذكرى مولد « ناصر »  
زعيم مصر الخالد هذه الهدية  
الفريدة فى نوعها . . . ستلاحظون  
بين يديك عشرات الاهرامات  
بالتحديد ٢٥ هرما ، لكن من منها  
الفائز ١٩

نبدأ باعداد اللعبة . . . قص  
حول كل هرم .

وهيا ، اجمع الاخوة أو  
الأصدقاء لتبدأ اللعبة .  
والطريقة :

١ - كل لاعب يحصل على ٢  
أهرامات .





الفكرى اباظة صالح جودت

يوسف ادريس نزار قباني

د. طه حسين احمد بهاء الدين احمد بهجت

## الشهيد والرسالة

عبد الناصر ترك الساحة شهيدا ،  
وترك وراءه فراغا مخيفا ، ورسالة  
لم تتم ، وامة تواجه اقصى امتحان  
عرفته في حياتها ، ولكن اصحاب  
الرسالات يتكفون وراءهم منع  
الفراغ والرسالة التي لم تتم امرون  
اساسيين : الرسالة نفسها ، والسيرة  
الذاتية النادرة .

احمد بهاء الدين

## كنت الصديق

قتلتك يا جبل الكبرياء  
واخر قنديل زيت يضيء في  
ليالي الشتاء .  
واخر سيف من القادسية  
قتلتك نحن بكلتا يدينا  
رميناك في نار عمان حتى  
احترقت .  
قتلتك يا حينا ومهدانا  
وكنت الصديق وكنت الصدوق  
وكنت ابانا

نزار قباني

## ابن النيل الخالد

« جمال » والنيل مصبوب على  
بردى  
بعض الاماني ، واقتباس من  
الارب .  
الشعب يودع في كفك امنية  
بان تتم فينا « وحدة العرب »  
الشاعر : عدنان الراوي -  
العراق

\*\*\*

كان كالاهرام مجدا وعلا  
كان كالنيل انطلاقا ووفاء  
كان كالسد سموخا وندي  
كان كالاوهر ظهرا ونقاء  
كان في تاريخنا اكرم من  
كرم العلم وزكى العلماء  
شعر : صالح جودت

\*\*\*

ولتغزل العرائس الجميلة  
بشعرها الشلال  
اسم « جمال »  
الشاعر نقولا قربان - لبنان

## يا.. ابانا وصدرا الحنون

يا صدرا الكبير الحنون الذي  
كنا في ظله نكتب ونخطيء وننقد  
ونصرح ونتدل ونحارب ونثور .  
يا اكبر من حملت به مصر ،  
وانجبه العرب .  
يا من فاجاتنا جميعا بثورتك  
اكان لابد ايضا ان تفاجئنا  
بموتك .

د. يوسف ادريس

## عاش مقداما مجاهدا

جلست استعرض ذكرياتي من اين  
صعيد مصر البار : اول يوم رأيته  
راى العين ، واخر يوم رأيته ،  
راى العين ، وبينهما كل يوم عاش  
في نفسي مقداما مجاهدا يعمل في  
سبيل مصر ، امة الحنون ، بنت  
الاحزان .

د. حسين فوزي

## البركات الضخم من المبادئ

« ترك وراءه مسئوليات  
وتبعات واعباء ، نثق كل الثقة  
بان يلداه الامين سيمضى بها ، بعد  
ان خلف لمن يليه ميراثا ضخما  
من المبادئ والخطط والنهج  
السياسي وتركه واضحة المعالم  
الرئيسية للسياسة في الداخل  
والخارج » .

فكرى اباظة

## عند الاستعمار وصديق الفقراء

طبت حيا يا عبد الناصر  
بنضالك ضد الاستعمار بلا هوادة  
د. عبد العظيم انيس

## الاخ والصديق

« كان جمال عبد الناصر صديقا  
صادقا ، واخا صحيحا ، وكان  
برا عطوفا على المواطنين » .  
د. طه حسين



لاحظ ان هرم شقارة يحصل مربعا في احد الزوايا .. واللاعب  
الذى يحصل على هذا الهرم يمكنه وضعه في المكان الذى  
يعجبه ( من شاحية الزاوية القربها المربع )

## طريقة اللعب وحده

ويمكنك ايضا تكوين اشكال هندسية او  
حروف لاتينية بتجميع المثلثات كما هو  
موضح في هذه الاشكال الخمسة . مع  
ملاحظة ان تكون الارقان المتلاصقة تحمل  
نفس الدوائر ..

اطيب الاماني واسعد الاوقات في اجازة  
نصف السنة .





# من قصص الأنبياء

## يسا

إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ  
رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٢٢﴾ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

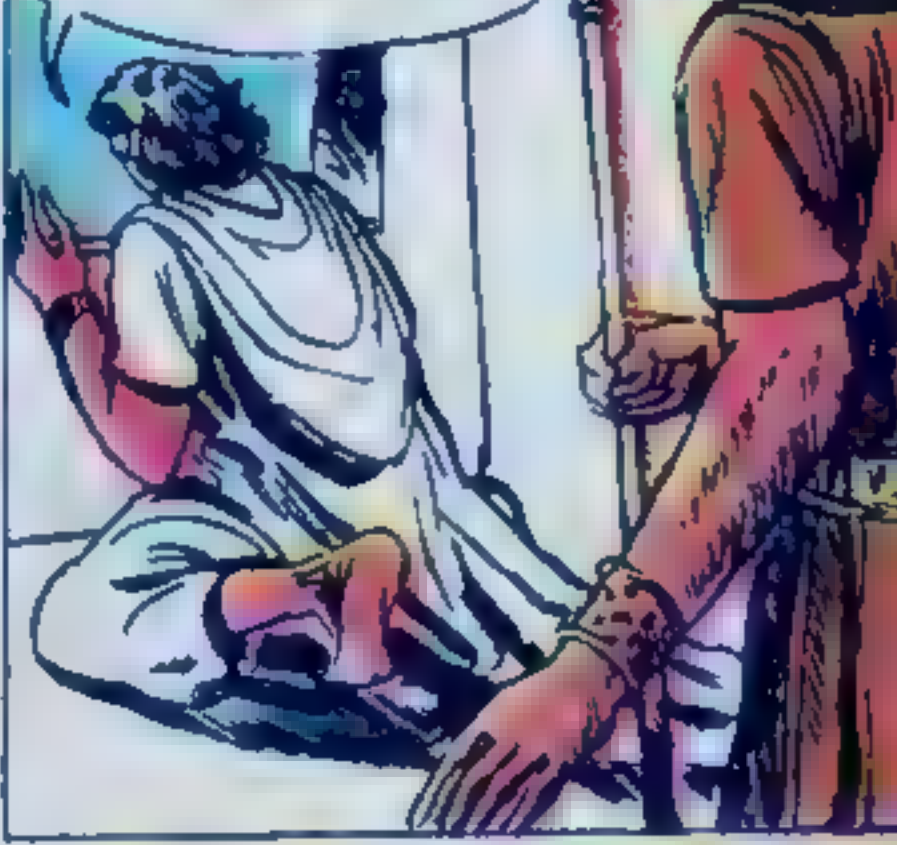
وفى السجن .. أيها العقلاء .. فكروا .. إن قومكم يعبدون آلهة كثيرة .. لماذا لا لانهم لا يفكرون !!



ولماذا سجنوا هذا الفتى البري؟

ليرتاحوا من كلام الناس!

الحمد لله الذي نجّاه!



أنا ساقى الملك ... الذي يعد له المشروبات!

وأنا خباز الملك .. اتهمونا ببس البسم له ...!

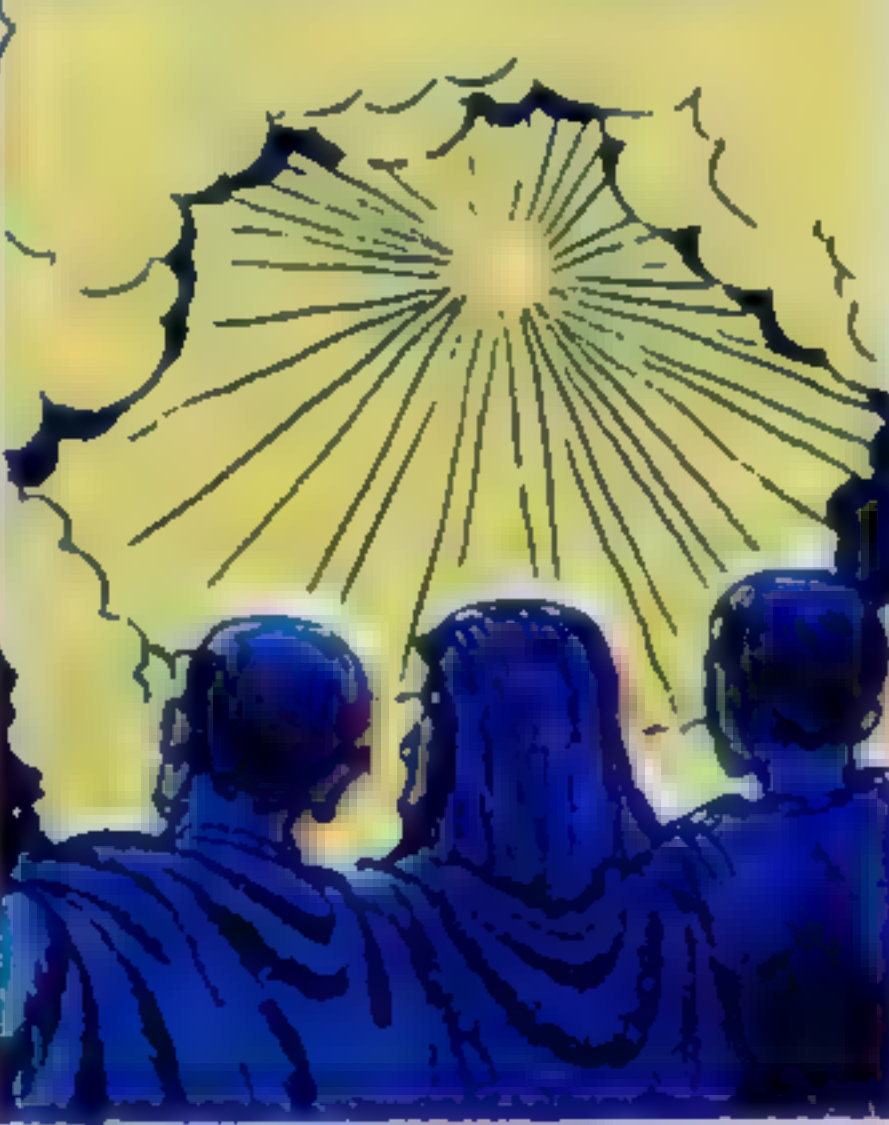


إنه حكيم حلوا الحديث .. عالم كبير ..

المهم أنه بارع في تفسير الأحلام!



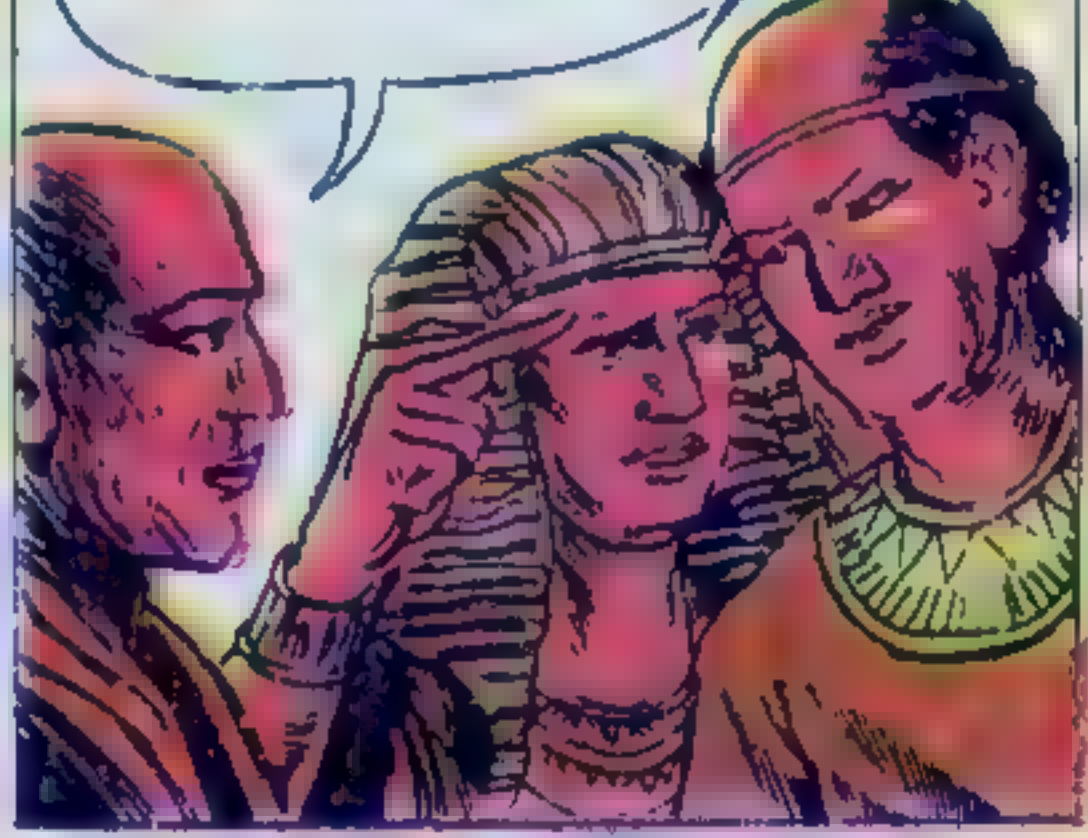
لو كنتم تعبدون الله وحده لنصركم عاب الضلالة الظالمين!



فعل .. هذه الآلهة كلها مخلوقات مثلك!

هذا كلام يدخل العقل!!

صحيح! الله وحده خالق الكون!!



أحدكما يعود إلى عمله ساقياً في قصر الملك .. والآخر يُعَلَّب ويترك جسده تحت بشاكل الطير من جسده ...



أنقذوني .. أذكروني .. أنا هلكت!!

رأيت في المنام أت أعصر ثلاثة عناقيد عنب للملك ...

وأنت أيها الخباز .. ماذا رأيت في المنام؟





# عزيز مصر

سيناريو: رمزي محمد خليل - رسوم: محمد قطب

اشترى وزير الشرطة المصري « يوسف »  
من القافلة التي عثرت عليه واوصى زوجته  
باكرامه ، ودعت الزوجة نساء المدينة لحفل  
القامته ، ولا رايين « يوسف » مسحرهن  
جماله ، ولكن الله حفظ « يوسف » من  
كينهن ، فدفرت الزوجة حيلة لسجن  
« يوسف »



يجب أن نشرب حتى ننسى كل شيء !

انسانيت حقت  
نفسى يا مولاي !



وداعاً يا صديقى العظيم « يوسف » ..

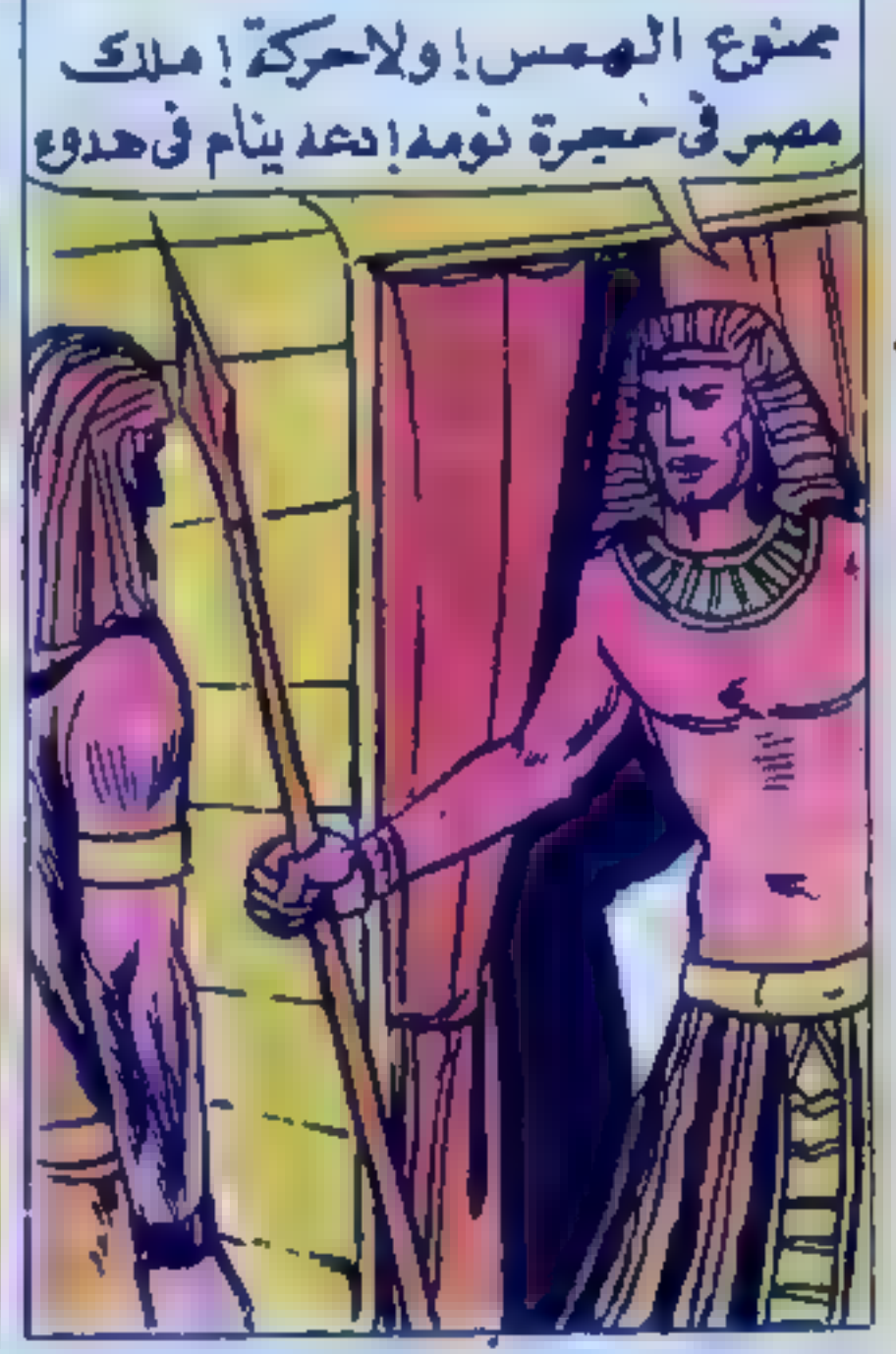
لا تنس أن تذكرت عند  
المهلك بخير ... !



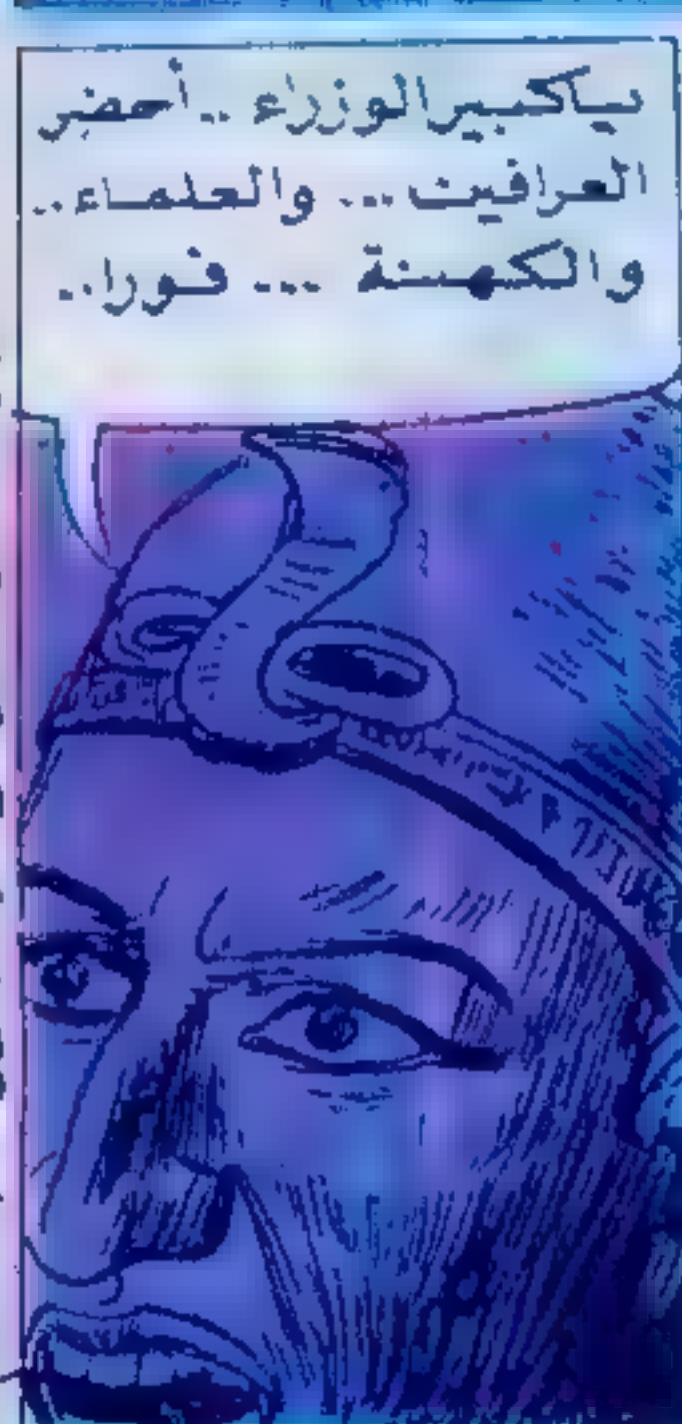
يا الهى !  
حام أم علم ؟



ماذا أصاب إلهنا العظيم ؟ أى شيطان  
أخذ ماء النيل ؟



ممنوع الهمس ! ولا حركة ! ملك  
مصر فى خيرة نومه ! بعد ينام فى هدوء



يا كبير الوزراء .. أحضر  
العرافيت ... والعلماء ..  
والكهنة ... فوراً ..



وسنايل خمرى .. وأخرى ذابلة  
جافة .. عقولك يا إله النيل !



يا إلهى ! الأبقار النعاف تأكل الأبقار السمان !



## لا إله إلا الله

كان في قديم الزمان ملك جبار ،  
متعبد على الله ، يعبد الأصنام ،  
ويكفر بالله .. ويظن أنه قادر  
على كل شيء ..

وذات يوم هارب المؤمنون هذا  
الملك ، وانتصروا عليه وأخذوه  
أسيرا ..

وفكروا .. ماذا يصنعون بهذا  
الجبار الذي لم ينطق بكلمة الايمان  
وأخيرا اختاروا أن يجعلوه في  
علبة ضخمة ، ( قمع ) ويشعلوا  
النار تحته ليزوق العذاب ..

وبدأوا في تنفيذ فكرتهم الجهنمية  
وأخذ الملك يذكر الالهة التي كان  
يعبدها .. واحدا واحدا .. يقول  
مثلا : يا هبل .. الا تذكر كم  
عبدتك .. وصليت لك .. وذبحت  
لك الذبائح .. أنقذني من هذه  
النار .. أنقذني أيها الاله ..

وهيهات .. لم يجبه أي اله  
من الأصنام التي كان يعبدها ..  
فتأكد أنها كلها باطالة .. وأخذ  
يرفع رأسه ويقول : لا اله الا الله ..

\*\*\* فأرسل الله تعالى  
المطر .. فأطفأ النار .. ثم أرسل  
الرياح فحملت القمع وفيه الملك ..  
والصوت يدوي ( لا اله الا الله )  
ثم ألقت الريح على قنوم لم  
يؤمنوا .. فلما سمعوا قصته آمنوا  
وهكذا كان النصر للمؤمنين ..

## المريض والصحيح

- ما اللارق بين قولنا .. نعوذ  
المريض .. ونوسا .. نزور  
المريض ..

★ الصواب أن نقول : نعوذ  
المريض .. ونزور الصحيح ..  
فالصحيح يزور .. ويتحمل بقاء  
زواره كما يشاء وكما يشهدون ..  
أما المريض .. فيكفي أن يعرف أنك  
جئت تسأل عنه .. وعليك أن  
تخفف .. وتترك غيرك يعود ..  
ولا تبقى عند المريض .. لكي يقدم  
لك أهله التحية .. كلما أمكن  
ذلك ..

الا اذا كان ذلك يغضبهم .. فلا  
يصح أن تغضبهم ..

\*\*\* وكان العلماء الصالحون ،  
يرون الناس ( يعودونهم ) وهم في  
مرض شديد .. ربما مرض الموت  
والناس يدخلون ويخرجون ..  
فيضحك المريض فرحا بهؤلاء الذين  
يعرفون ( أصول عيادة المريض )  
كما علمهم الاسلام وينسون ما هم  
فيه من مرض خطير ..

\*\*\* والآن : هل عرفت الفارق  
بين معنى : نعوذ - ونزوره ؟؟

## نعمة الله

كان الرجل الصالح في زمان  
البيس مرسى عليه انسدم ..  
متى في الطريق .. أصله نعمة  
من حر الشمس .. حتى يصل  
الى الخان الذي يقصده ..

وذات يوم شنت الغمامة تظلل  
أحدهم .. فنظر اليه رجل من  
الناس لا يظله شيء .. وقال في  
نفسه :

- الله .. !! ما أعظم هذه  
النعمة التي أنعم الله بها على هذا  
الرجل .. تلك الغمامة التي تظله ،  
وتسير معه حيثما سار .. !!

فنظر اليه صاحب الغمامة بشيء  
من العظمة والتعالي .. وبلا  
احترام للرجل الذي رآه ..

وفي الحال جاء الامر الى  
الغمامة أن تترك رأس المتكبر ..  
وتسير فوق رأس الرجل الآخر ..  
الذي عظم نعمة الله .. وتذكر  
قدرة الله المنعم بكل النعم ..

\*\*\* وتدل هذه القصة .. على  
أن الانسان لا يكفي أن يكون عمله  
طيبا ..

بل يجب أن يكون تفكيره طيبا ..  
لأن الله تعالى .. لا يخفى عليه  
شيء ..

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لاهله





# العب ونسالي



صل النقط لتعرف الحل

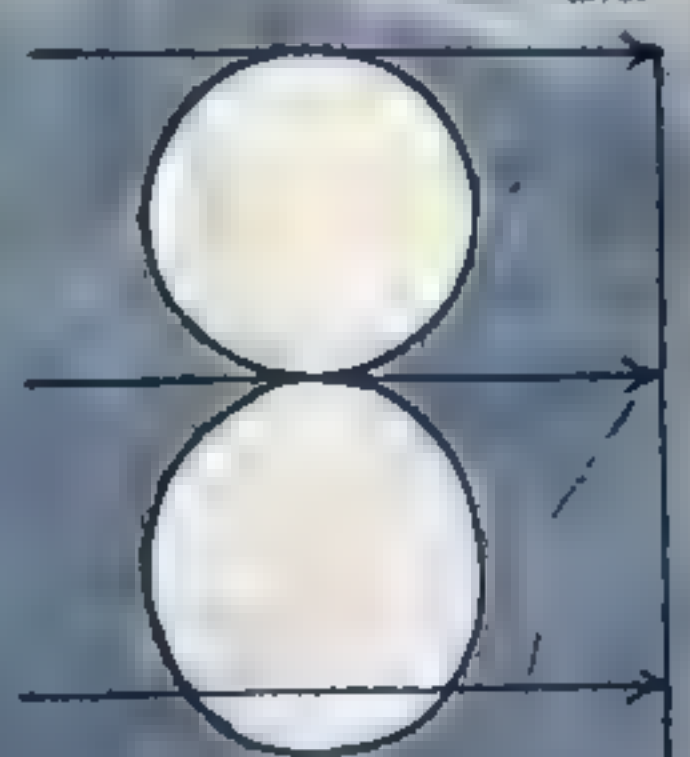


حاول أن تساعد هذه السمكة في الوصول إلى صديقها .



اللاعبون رقم ١، ٢، ٣، ٤، ٥ متشابهون ماعدا واحد فقط مارقمه ١٩  
واللاعبون رقم ٦، ٧، ٨، ٩ متشابهون ماعدا واحد فقط مارقمه ١٩

كيف ترسم سميرة ؟ سلسلة يمكنك من رسم أبطال المجلة  
اتبع الخطوات التالية لتعرف كيف ترسم بطلتك المفضلة سميرة





# الرحلة

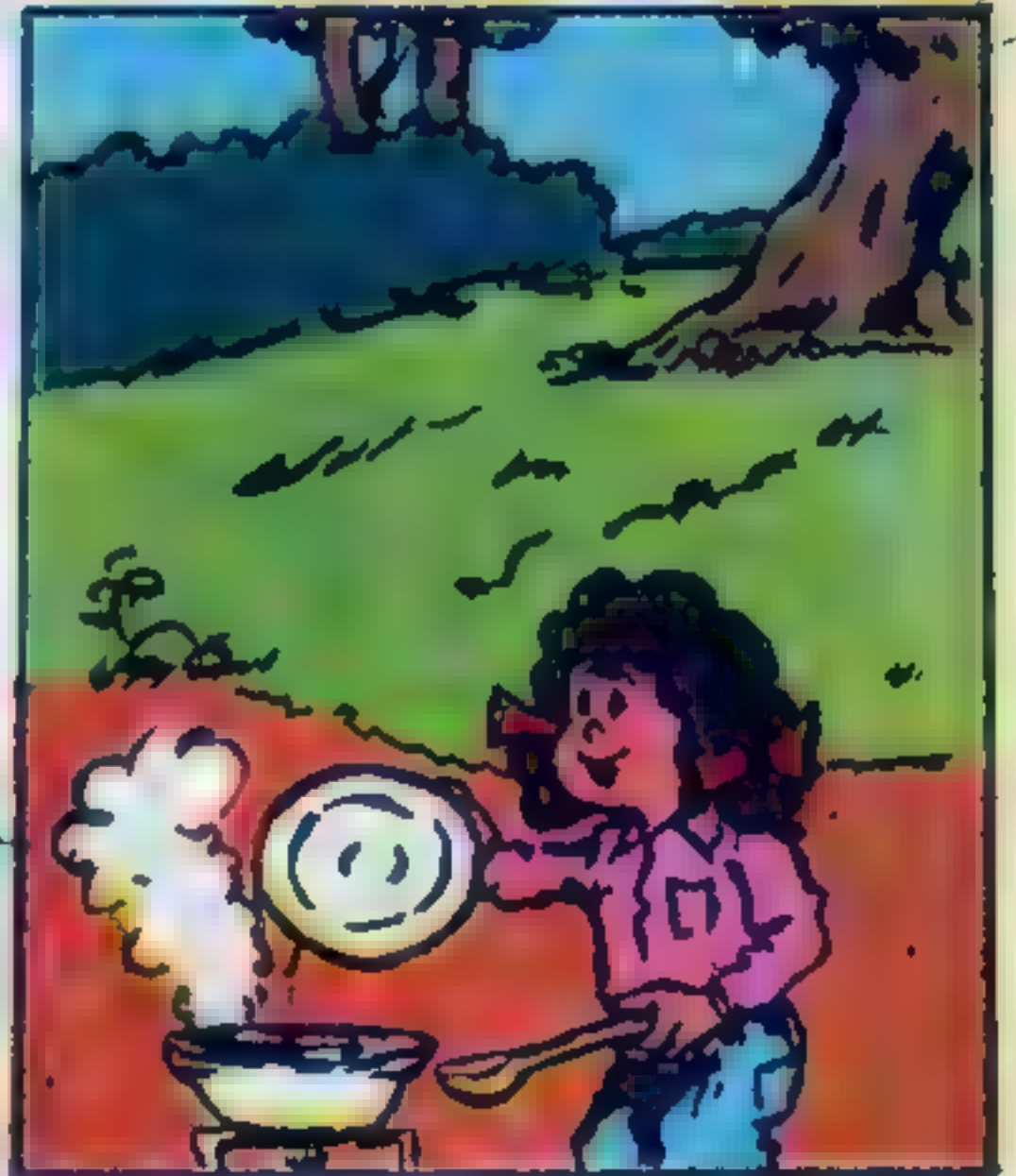
بنياريد، يوسف هبيرا  
رسم: كمال برشومي



إذا كنت بتكلم جد ح تاخذ فطيرة  
زيادة مكافأة لك على اكتشافك ..  
بس يا ترى التفاح ده بيتاكل ١٩ -  
يعني مستوى ١٩



تصدقوا بالله - لقيت شجرة تفاح  
ورا الأشجار اللى هناك دي ١



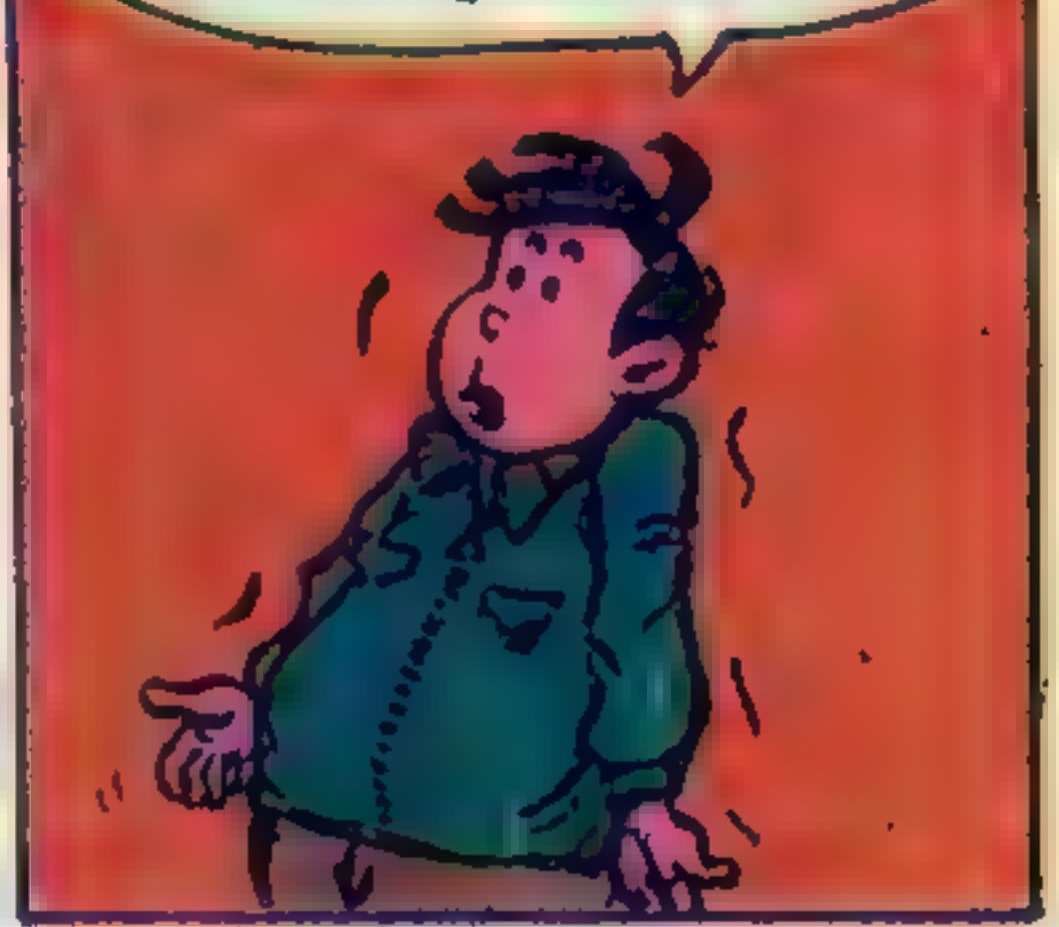
يوهك من الضحك بلبل ده - لما  
يتزئق يقول لك سامع صوت  
غريب، ما غريب إلا حركاتك  
ياسى بلبل .. ها - ها !!



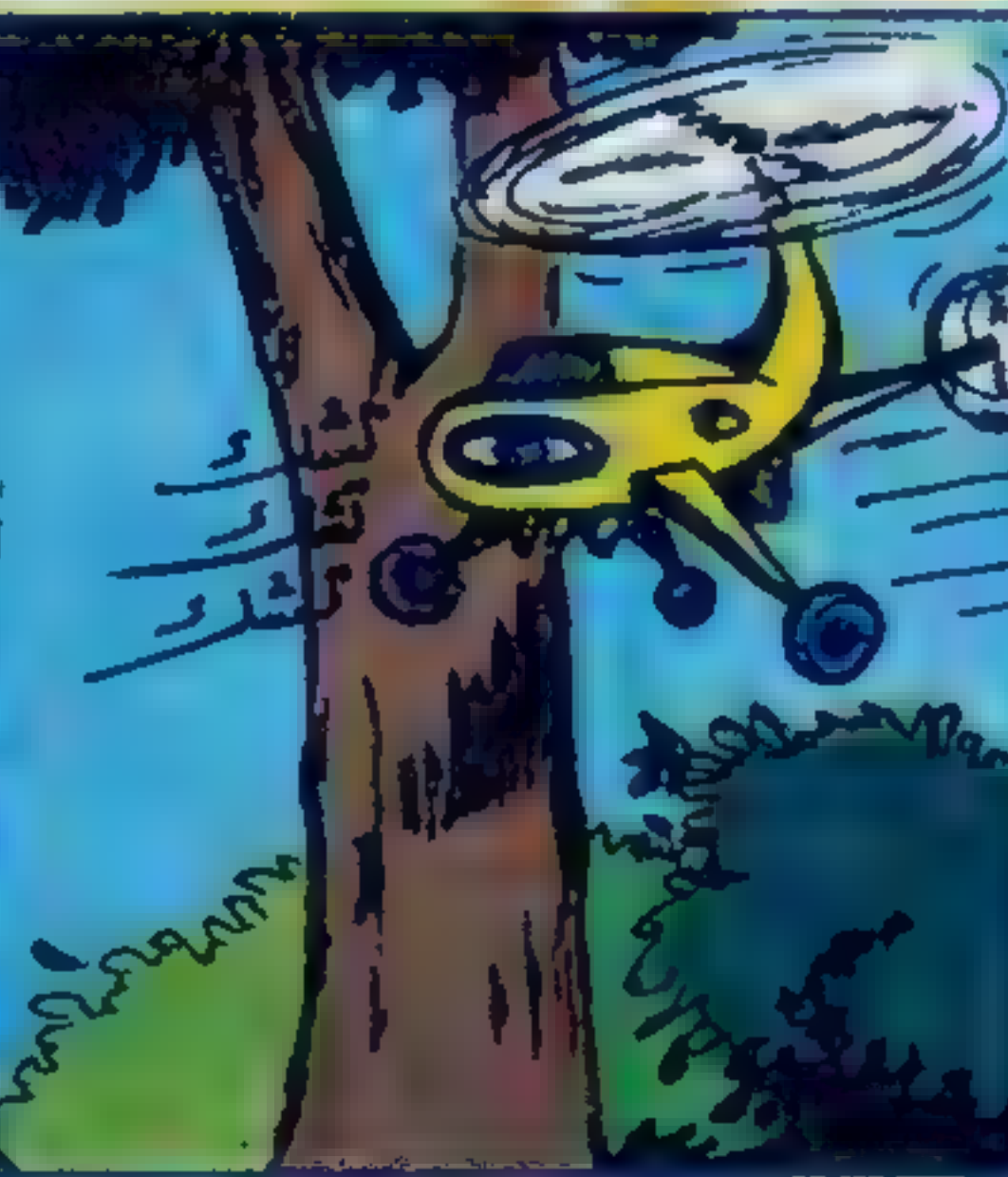
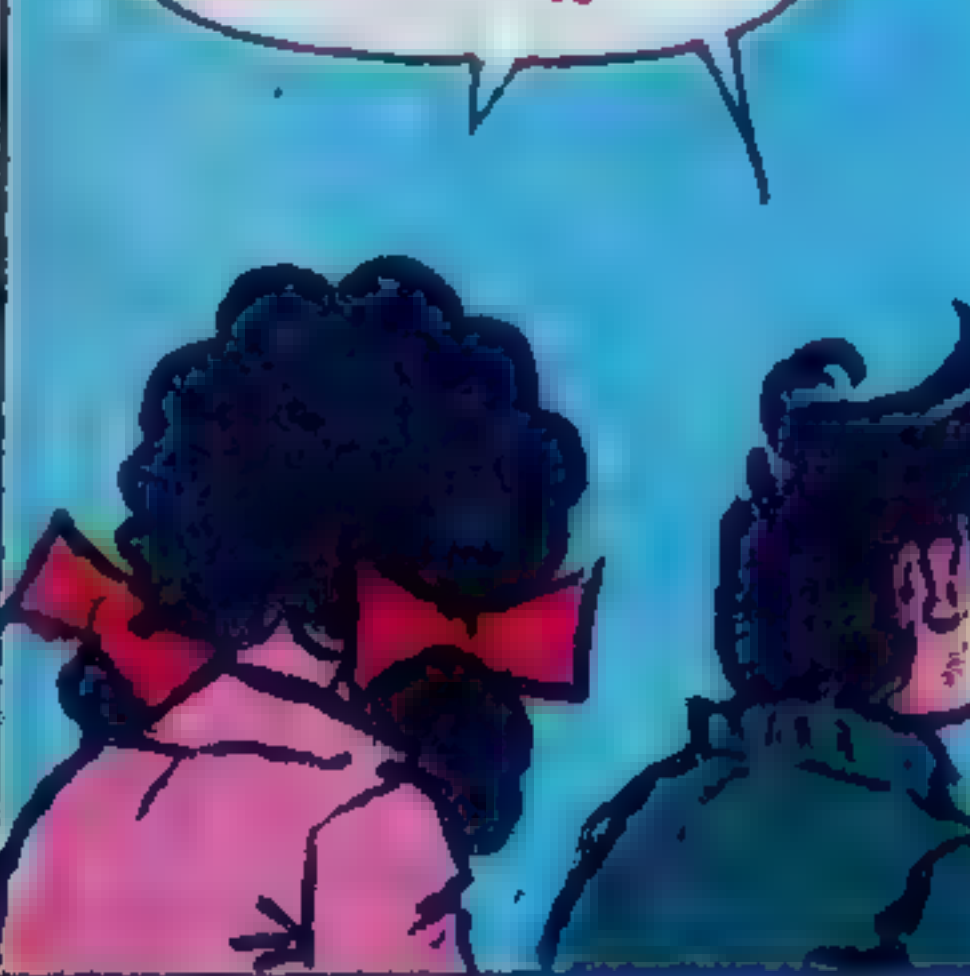
إنت شخصياً تاكل الزلط - قال تضحك  
قال - فى المكاتب ده يا أبولعة ١٩



إلا مستوى - طبعا مستوى -  
ويمكننا أكله - أنا -  
شخصياً -



هليكوپتر !!

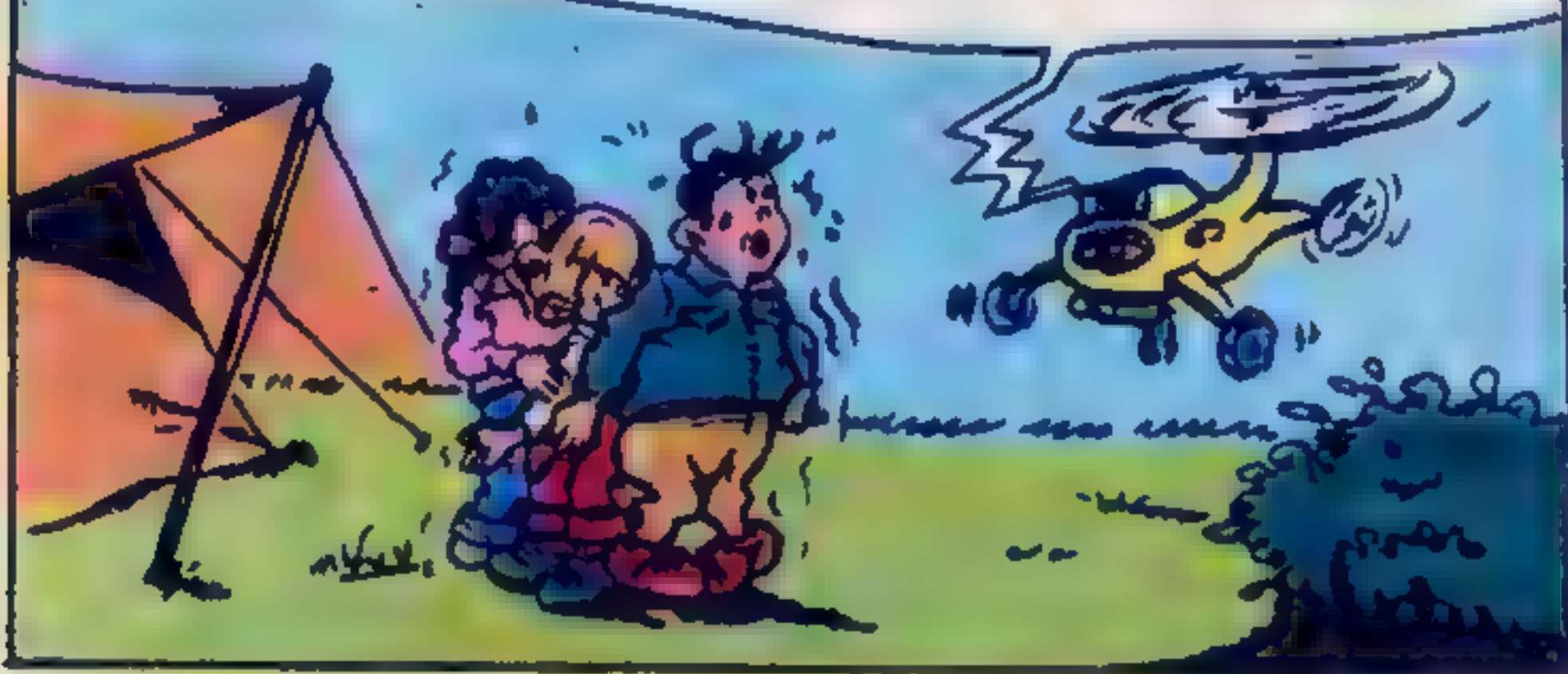


لا ياتحته - ده صوت  
غريب فعلا - اسمع ١

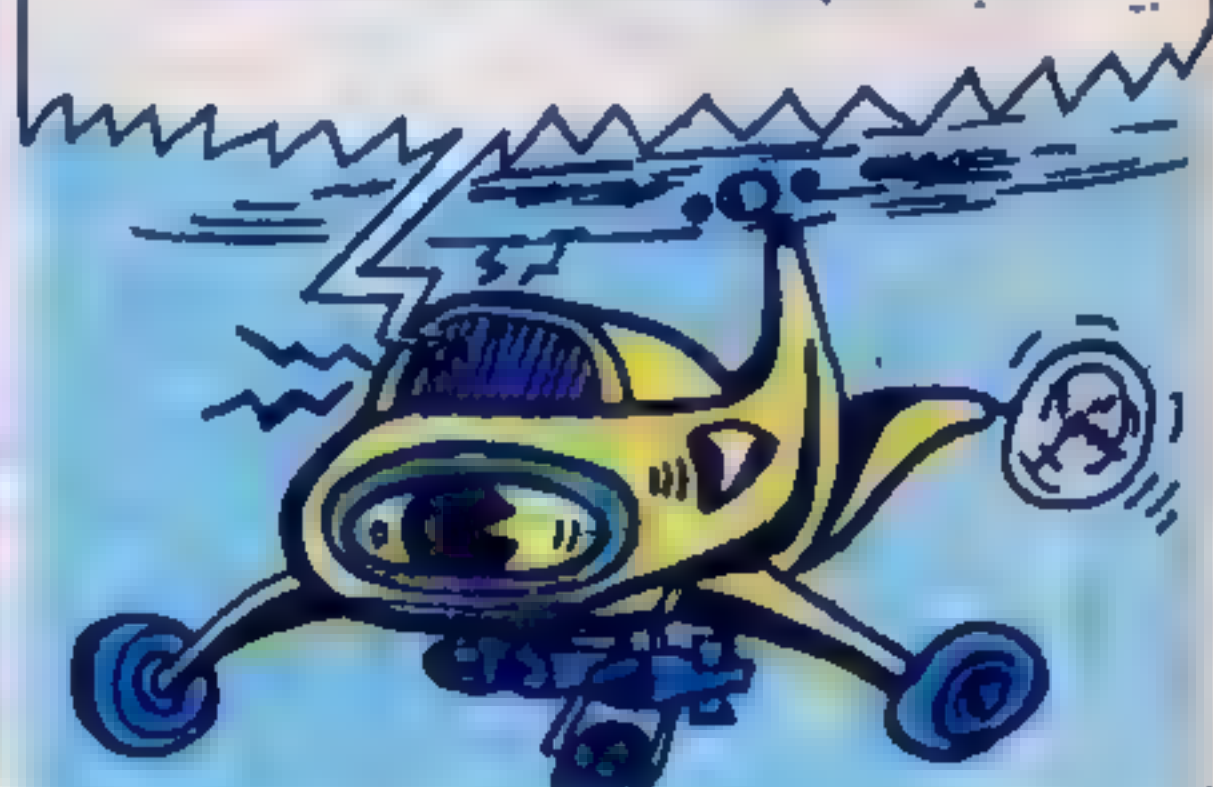




للتحاربوا الحرب.. فارت هذه الهليكوبتر المبكرة تحمل صواريخ  
مفيرة يمكن أن تطلقها عند اللزوم !!



أيها الأصدقاء.. في هذه اللحظة التي  
تظهرون فيها الحركات الجارية.. تنظر  
إليكم وتتعجب من ما تفعلون !!

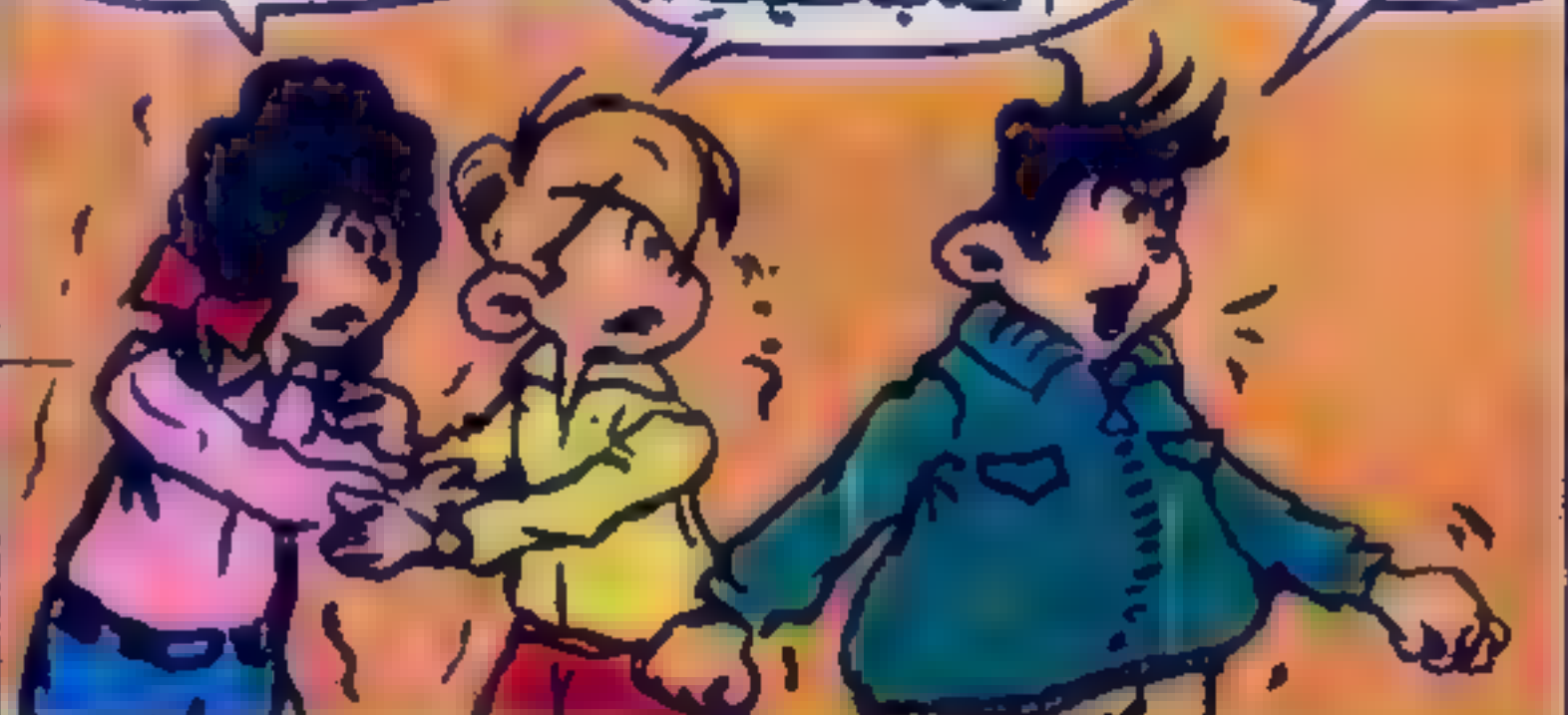


وليه الواحد يخاف مادام ممكن  
يستعجب.. هنا مثلاً !!



مش معقول تكون صاحين..  
ده أكيد حلم.. لا.. كابوس..  
أنا خايضة  
باتمتة !!

لكن أنا مش  
خايف، ووح اثبت  
كمر حلاً !!



طيب.. ذنبك  
على جنبك !



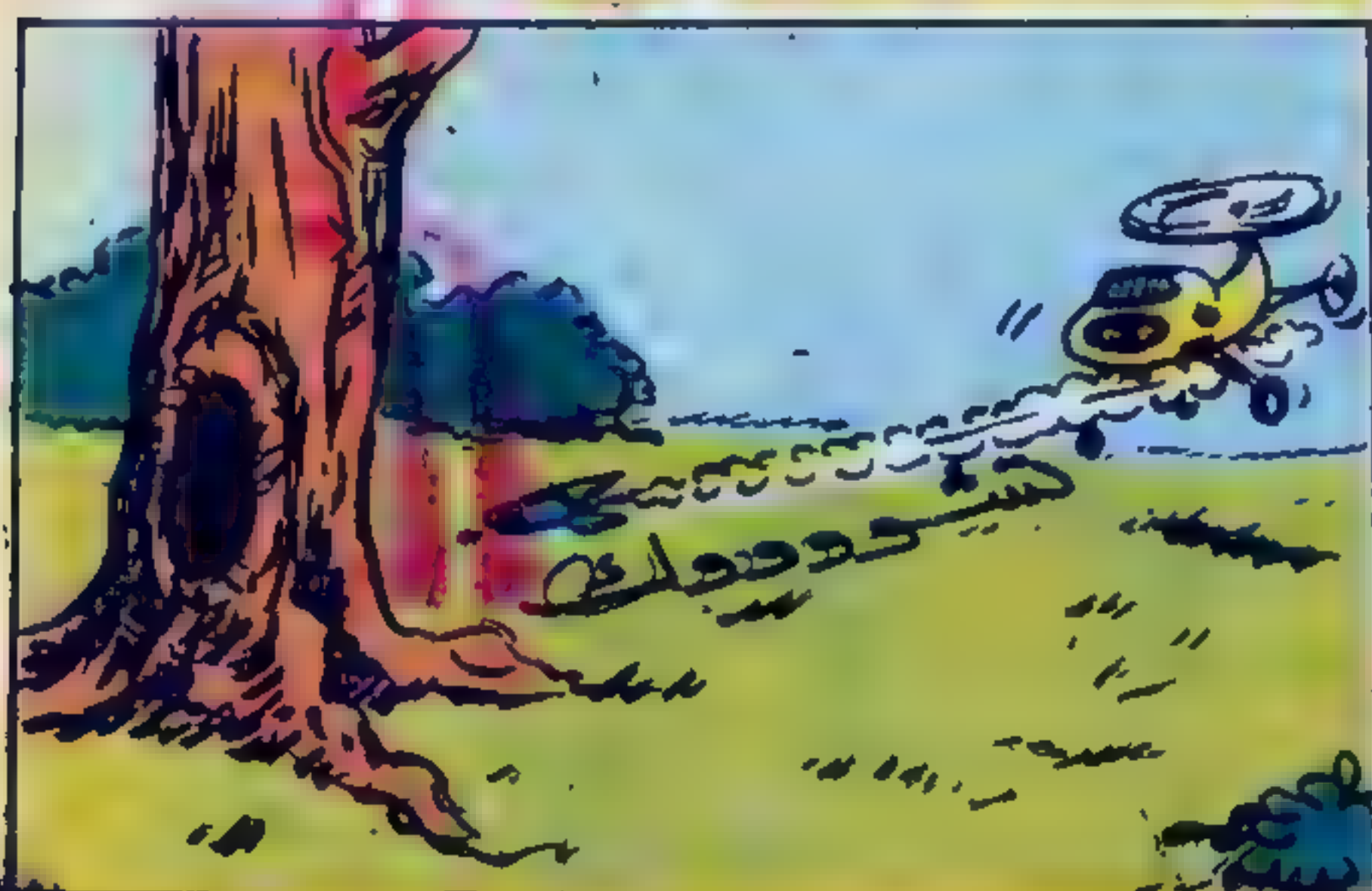
لا يمكن.. وانقلني  
كمان !



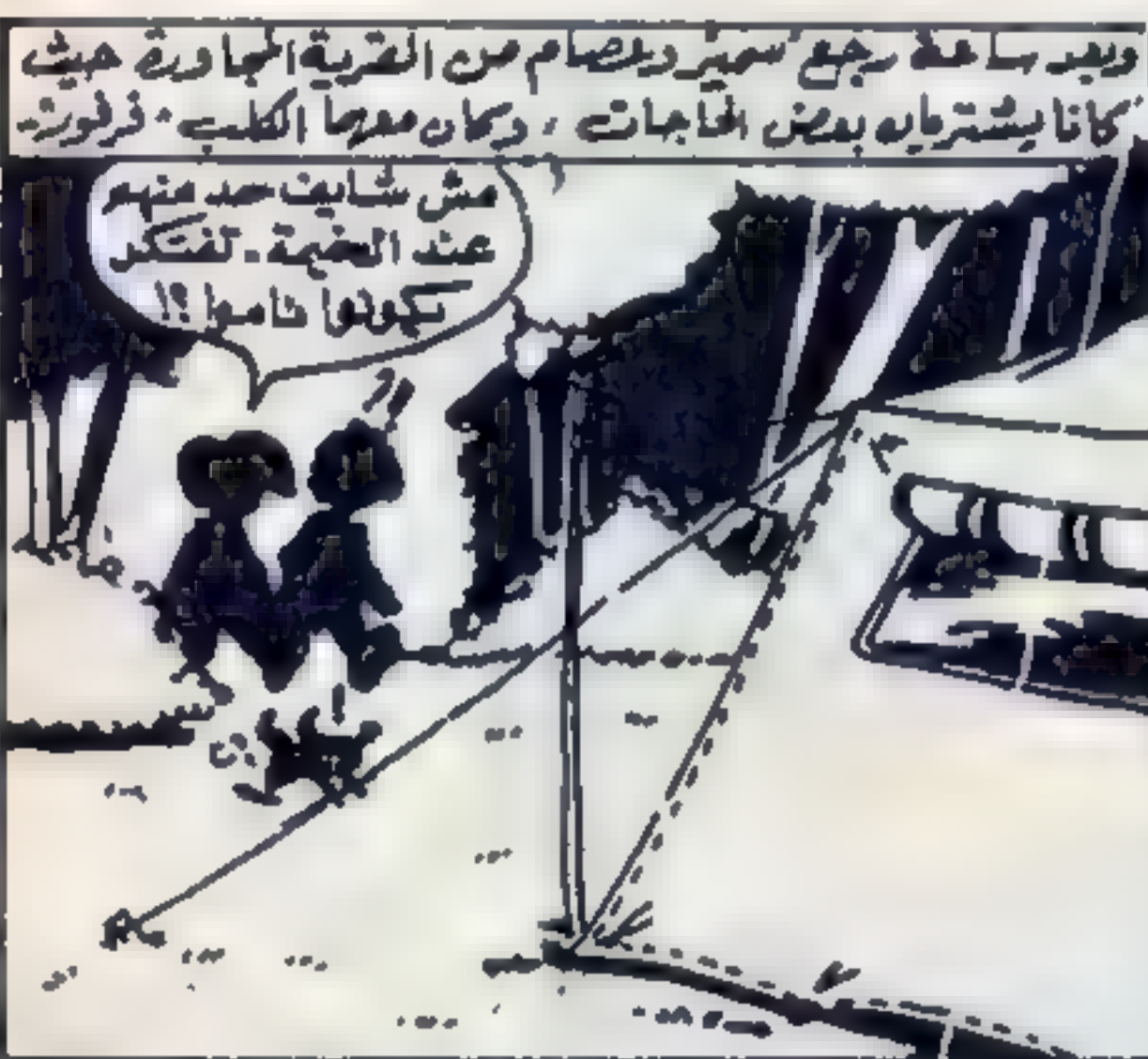
تعالوا !



شايفا لك  
اطلع من  
الشجرة !









وتشعرا انت ليه؟ هات  
فرفوز يشم - اقال ليه  
فنايدته؟



مش قادر أحذد المواد اللاب  
باشمها لأن ريجنها مختلطة  
بريعة الفطير المحروق!



فعلا الشجرة دي زي ما تكون نزلت عليها  
صاعقة - إنك قاهر حاجة؟



ودي دي مواد كيميائية  
مفجرات - يا ترى ليه اللى  
حصل هنا؟

آه - كنت متأكد إنك ح تلاق  
حاجة - بس بالراحة - صريح  
إحنا مستعجلين ، لكن  
مش بالشكل ده لا



هوهاو

ياللا يا فرفوز - شم كلين وبسرعة -  
على الأقل دلنا على مكان أضغط بنا -  
شد حيلك يا فرفوز!



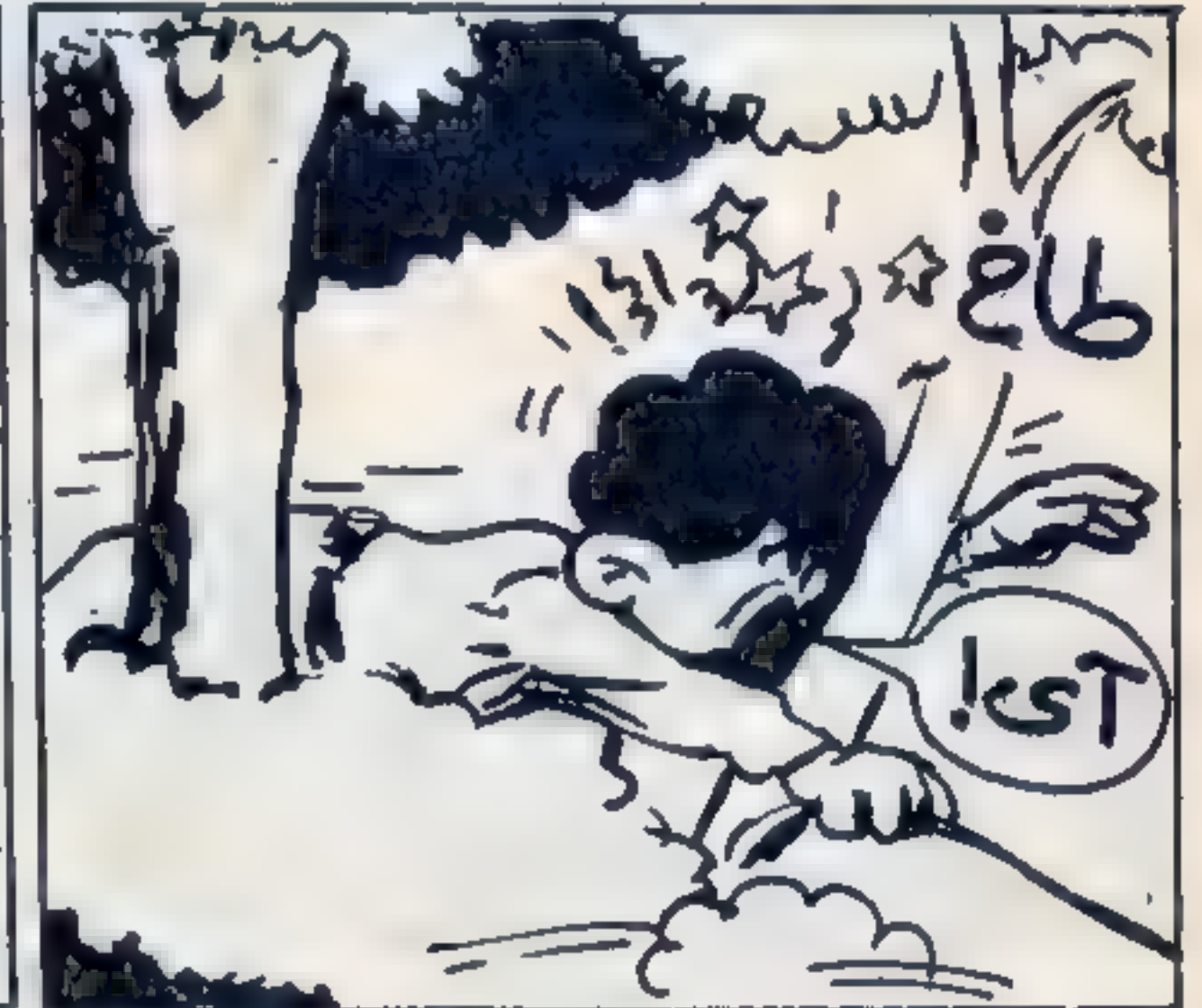
شم -  
شم!

إذن دخلوا البيت ده أكيد - لكن  
ليه؟ - يارب يكونوا بخير!!



ما فيش حد  
بيرد ، والباب  
مقفول جامد -  
المسألة مش مطمئة  
أبدا لا

جرررر!



آي!

نحاول يا سمير لا



القضبات خشب -  
يا ترى نمقدر تكسر  
واحد منها!

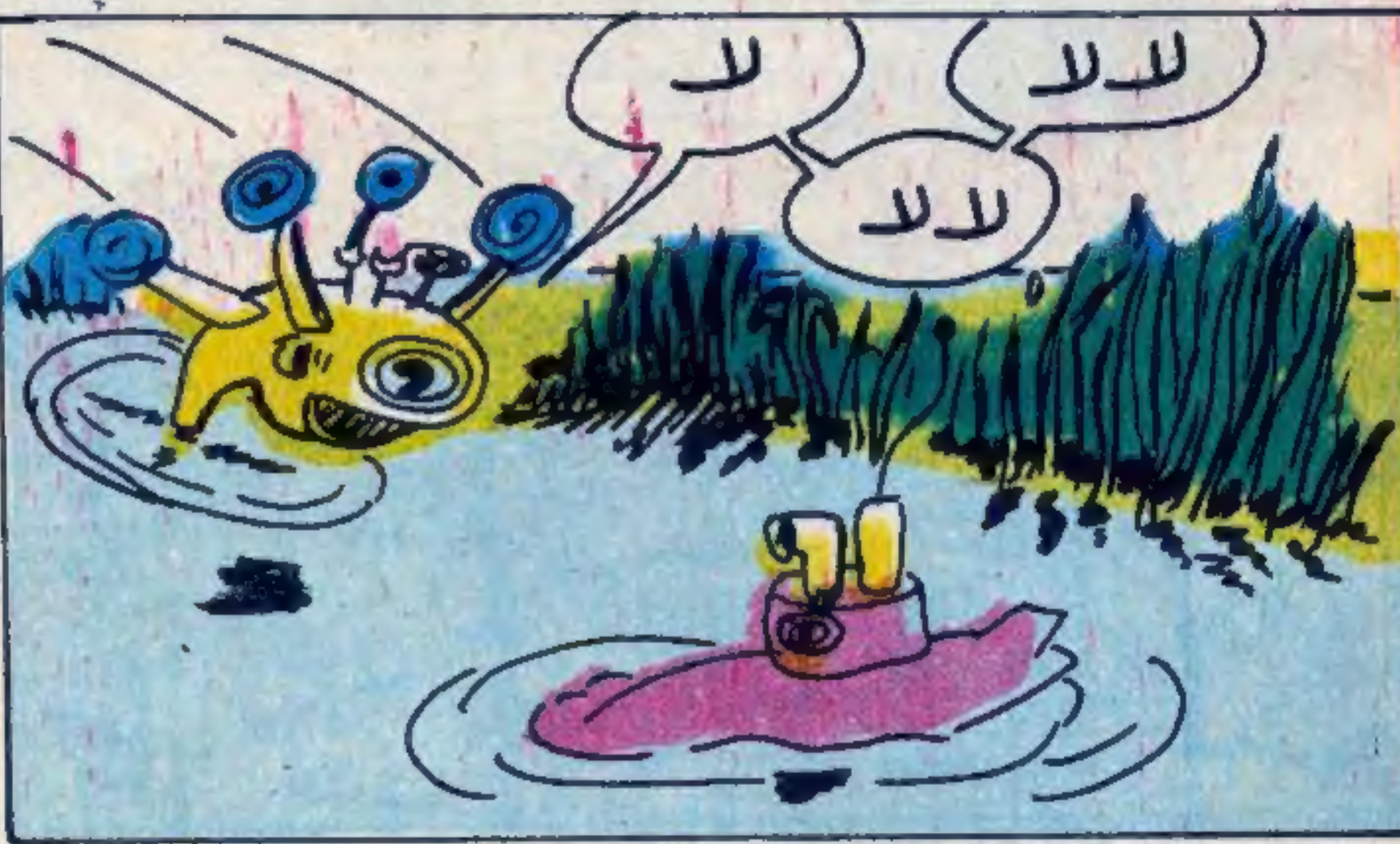
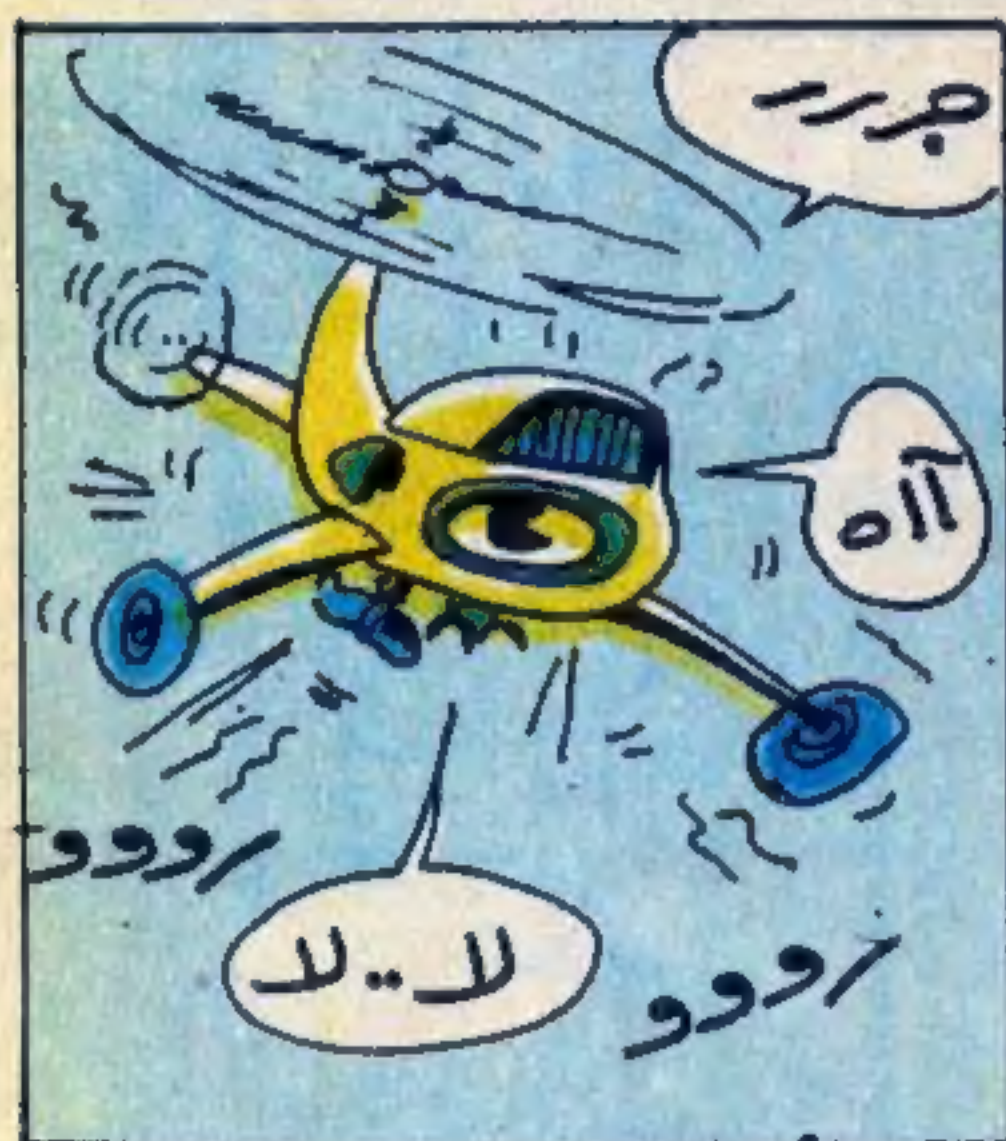
واحد بالك - الجدار مرشوق  
قزاز من فوط - يا ترى ليه  
ده كله لا











عندنا أسلحة  
متعددة كما  
ترون - لا فائدة  
من محاولاكم  
فاستسلموا  
بدون قيد  
ولا شرط

ها - ها - كانت خطيرة فعلا ، لكن  
بمجرد لعبة ، وكذلك القواصة ، وكل  
لعبة يمكن تخسر ، لكن يا ترى مين  
اللي عامل الحاجات دي ؟

المهم دلوقت إننا  
نفتكر الفرصة ونشوف  
تسمية "فوتيه"  
وبليل فين ؟









● غلاف سمير العدد ٤٠  
الصادر في ١٣ يناير ١٩٥٧



اضحك معنا

مدرب الملاكمة بعد ان اوسمع  
الملاكم الصغير ضربا فتالم بشده :  
- ده الدرس الاول ، وبكره  
الدرس الثاني ..  
الملاكم الصغير : مش ممكن اتعلم  
الملاكمة بالمراسلة ؟

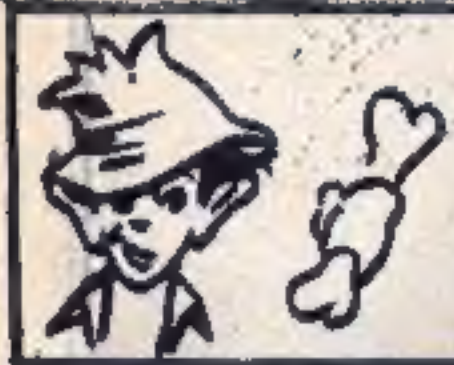
صدق اولاً تصدق

في استراليا .. عثر احد  
الصيادين على سمكة من نوع  
القرش يصدر عنها صوت  
يشبه الانين .

درس بيتهوفن الموسيقي  
على ايدي كبار الموسيقيين  
ومن بينهم موتسارت  
يعتبر بيتهوفن من أشهر من  
القوا السيمفونيات الموسيقية  
وله في هذا المجال تسع  
سيمفونيات شهيرة . من المثير  
للدمشة أن بيتهوفن كان مصابا  
بالصمم .

## فلفل

قصة



تفاعيات الأهر القادوم



راهـاوان .. وهزيمة الديناصور

.. التفت راهـاوان .. أي الديناصور .. ورؤوسه يكلم ..

كيف سينصر راهـاوان على هذا الوحش الفظيع ؟

الهدية :

لعبة الليدو العالمية  
والرباعي المرح

التمن كالمقاد

١٠ قروش





# مكي



## مصاصة سوسيت

للكبار والصغار • طوف بالسيكولاته  
غنية • مفذية • كبيرة • لذيذة

آلية ١٠٠٪ لم تمسسها يد على الإطلاق  
١٠ على ١ عشرة قروش